

مجلة الجيل الجديد تصدر اسبوعية كل سبت عن



رئيس مجلس الإدارة إبراهيسمسعده رئيس التحرير

مؤنسس زهيسري

عنوان مجلة بلبل اشارع الصحافة مبنى دار أخبار اليوم - الصاهرة تليفون،

**************** عنوان بلبل على الانتريت. www.akhbarelyom. org.eg/bolbol عنوان البريب الالكتروني www.akhbar@

سعرالنسخة مصر ۱۵۰ قرش

akhbarelyom.rog

لبسنسان ۱۰۰۰ ل.ل الأردن ٧٠٠ فلس الكويت ٥٠٠ فلس السعدودية ؛ ريال ونس ۱٬۷۵۰ دینار المقرب ١٠ درهم البحرين ٥٠٠٠، بنارقطره ريالات لإمسارات ٥ دراهم سلطنة مسمسان ۲۰۰، دریالات لجمهورية اليمنية ١٠٠ يال فلسطين والضفة ٧٥ ست الملكة المتحدة اجك يطاليا ٥٠٠٠ ليرة السودان ١٥ دينار اليــونان ٤٠٠ رخمة أمريكا ٤ دولارات ركيا ٥٠٠٠٠٠ ليـرة

الاشتراكات السنوية اخل مصر ۷۸ جنیها صريا الدول العربية ٦٨ ولارا أمسريكا دول أوروبا اتحاد البريد الاضريقي ١٠ دولارا أمـــريكيتـــا ولايات المتحدة وكندا ١٢ دولارا أمريكيا اليابان ستسراليا ودول أمسريكا جنوبيـــة ١٩٧ دولارا

سداد نقدا أو بشيك لأمر خباراليوم» ٣ (i) شارع صحافة القاهرة. مصر

 الجوائز التي بدأت مجلة الأبطال في المجلة سوف تعقبها زيادة سعر بيع المجلة منحها لبعض الأصدقاء الذين يراسلون أيضاً وهذا ما لا نحب أن يكون حتى لا المجلة تشجيعاً لهم على مواصلة الإجادة نشقل كاهلكم بمزيد من الأعباء ، ولا والإجتهاد في البحث عن الجديد تنسوا أننا ننشر هدية مجانية كل الإضافته إلى صفحات المجلة ليستفيد أسبوع مع المجلة فيها المفيد لكم جميعا الجميع من ذلك الجديد في مختلف وذلك دون زيادة في السعر ، ولا أخفى نواحى العلوم والمعرفة ، ليست بالضرورة عليكم سراً إذا قلت لكم أن أسعار الورق أنها تعنى أن أولئك الأصدقاء هم فقط الذي نطبع عليه المجلة كل أسبوع زادت المتميزيين من جملة الأصدقاء أكثر من مرة خلال السنوات الماضية ولم والصديقات الذين يداومون على مراسلة يزد سعر بيع المجلة قرشا واحدا حسب مجلة بلبل ، فكل صديق أرسل لنا برسالة ما قرر الأستاذ /إبراهيم سعده رئيس يستحق جائزة على إهتمامه بمراسلة مجلس إدارة دار أخبار اليوم من ضرورة أن مجلته المفضلة، ولكن كثرة المساهمات تتحمل دار أخبار اليوم تلك الزيادة في فنحن ننتخب منها بعضها لمنحه جائزة الأسعار ليثبت سعر المجلة عند سعرها تقديرية بسيطة إعترافا منا بجهده في الحالي إيماناً بدور أخبار اليوم في نشر كتابته أورسوماته المتميزة، وليعتبركل الثقافة والفكر والترفيه الهادف بين أطفال واحد منكم أنه هو الذي حصل على هذه مصر في كل محافظاتها .. الجائزة التقديرية ويجتهد أكثر فقد يسعده الحظ بالضوز بواحدة من تلك الجوائز..

 کثیرون من أصدقائی الذین یحرصون على مراسلة المجلة لايهتمون بملء خانتين مهمتين جدا وهما خانة أعجبتي في هذا ■ بعض الأصدقاء والصديقات يداومون العدد، وخانة اقتراحات.. يهمنا أن نعرف على طلب معين وهو زيادة عدد صفحات ماذا يعجبكم من أبواب المجلة وقصصها، المجلة ، ونحن نتمنى أن تكون صفحات أيضاً يهمنا أن نسمع إقتراحاتكم لتطوير المجلة أكثر من الذي ننشره لكم كل المجلة .. من هذه الاقتراحات نحن نصدر أسبوع ولكن الأمر الذى قد لا يعرفه المجلة كل أسبوع لتعبر كل أبوابها عما

























Egypter Hard Line CHI CUI LAND



الى السييسد وزير التربية والتعليم.. برجاء التراجع عن قرار الغاء امتحانات أخسر العسام.. لأن الدروس الخصوصية سوف تنتشر وتزيد وتدخل فيها اعمال السنة.. أنا اعلم ان ليس كل المدرسين سوف يستعلون مناصبهم .. ولكن لا نريد ان نعطى الفرصة لمثل هؤلاء المستخلين.

مصطفى العشماوي كضر الشيخ



ستفل الصديق بام صديق مجلة بعيد ميلاده بامسس وهبو أر محلة بليل خاصلة ية «باباكي» نى أن تمر م يصبح ے 4 التی PEDATAF

وانت وانت حب یا حسام من أصدقاء بلبل ومن مسامسا ويابا وأختك

رئيس مركز مدينة سمالوط



في البداية نتعرف على رئيس المدينة الجديد من خلال البطاقة العائلية:

لواء/ ضياء ابراهيم محمد المصري رئيس مركز ومدينة سمالوط اعتبارا من ١/١٢/٨ متزوج ولديه ابنان

قرى مركز ومدينة سمالوط ماذا تنتظر من سيادتكم؟ الحقيقة أننى قمت بزيارة بعض القرى بمركز سمالوط كقرية قلوصنا - الروبي - شوشة - اسطال ومعلوماتي أن مشروعات شروق وتحسين الخدمة تنفذ بصورة جيدة وقد شاهدت في هذه القبرى رصف الطرق واقبامية ميدارس وتطوير شبكة المياه وتدعليم الكهبرباء.. وكل هذه ﴿ المشروعات جعلت قرى سمائوط قرى جيدة.

- أؤمن جيدا بالباب المفتوح.. ويابي مفتوح لكل أبناء سمالوط لكن ارجو أن تتخذ القواعد والأصول المتعارف عليها.. حتى يتم تنفيذ المصالح في نظام.. ونحن جميعا نعمل من اجل خدمة أبناء سمالوط رجالا ونساءا وشبابا

شباب سمالوط في خاطري وسوف أقوم بزياراتي للمدارس والنوادي ومراكز الشياب.. فلغة الحوار هي أقرب وسيلة للوصول للهدف المنشود.

ارجو أن يوفقني الله خلال فترة رئاستي أن احقق لأبناء مركز ومدينة سمائوط بعضا من طموحاتهم * وذلك بالمساندة الاكيدة من الجميع وأملى أن اترك بصمة * طيبة.. وأن ارسم بسمة على شفاة الجميع في هذا البلد الصيب الأمين.

> اجرى الحوار: اسلام محمد جمال الحيثي سمالوط-المنيا

الاسم: عبدالله أحمد فايز قاسم السن: ١٤ عام

المام الدراسيء الشالث الأعدادي بمدرسة الشحريم الاعدادية بنين المحافظة: قنا

العنوان: قنا - حي سيدي عمر بجوار صيدلية مروان عمارة عبدالفتاح كريم

الاسم: كريم هشام عبدالرحمن السن: ٧ سنوات المدرسة: مدرسة اسكندرية للغات

العنوان: الاسكندرية - سموحة ٦٤ ش استماعيل ستري عمارة أساتدة الجامعة شقة ٩٠٤

الاسم: عماد فايز زكي السن: ١٤ عام المدرسة: وحدة الشغب الإعدادية - قنا الهوايات: الصيد - السياحة - الرسم - الرياضة -

> قراءة القصص العنوان: قرية الشغب بجوار السكة الحديد محافظة قنا مركز أسنا

لقاء تعارف بالسيد اللواء



منهم کل عام بجانب القسم العربي.

والصمل الأخسر الذي افتخر به هو انضمامی الى عنضوية المجلس القبومي للمبرأة عن محافظة القاهرة وتحت رئاسة السيدة الفاضلة سوزان مبارك.

- لم اختسر لابنائي ايهاب وعبدالمنعم نفس دراستي فابنى الاكبر اختار كلية الهندسة جامعة القاهرة وابني الشاني اختبار كلية التسجارة والله يوفق جميع ابنائنا.

عسملي يتطلب مني تنظيم وقستي وحسسن استنفسلال الوقت والتخطيط الجيد المسبق لكل اعتمالي وتسرتسيب الأولسويسات فالتظام هو اساس

أمنيتي الخاصة أن تكون كليسة التسجسارة جامعة عين شمس على أعلى مستوي علمي وثقافي.

امنيتي لصران يتضائي كل مصري في حب بلده وخدمتها... فمصربها العقول البشرية على أعلى مستوى في العالم أمشال العالم الجليل أحمد زويل، وغيرها من عظماء منصر.. واتمنى أن يعسيش كل مصرى على أرضها في سعادة ورخاء وعظمة وفخر بوطنه.

- الحكمــة التي اؤمن بها ولا تؤجل عمل اليوم الى الغده

- نصيحتي لأطفال مصر الاستمتاع بطفواتهم وبوقتهم واتمنى لهم طفولة سعيدة ومستقبل زاهر فانتم امل وشباب جيل مصر القادم،

المتدوب الصحفي ابراهيم محمد فوزي جمعة ۹ سنوات



حوارمع أدر إجلال عبدالمنعم حافظ

عميد كلية التجارة جامعة عين شمس

الشخصية التي لها الفضل لأختياري أول عميد لكلية التجارة جامعة عين

أهم الأعمال التي افتخر بها هي مساهمتي في انشاء شعبتي اللغة الفرنسية

شمس هو استاذي الفاضل د/ حسن أحمد غلاب رئيس جامعة عين شمس،

السيريكي

أنا أحب أســرتي جــدا وهي تـتكون من أبي وأمي وأختى وأخى.. وافتخر بهم جدا وأحبهم وهم أيضا يبادلوني كل الحب.

> جاری مریم حنان - ۸ سنوات *******



أكرمني الله بأسرتي ونحن نعيش أنا وأخوتي حياة جميلة ونحب أبي وأمى اللذين يحبوننا جدا ولا يتأخرون عنا أبدا في تلبية كل ما نتمناه .. ولذلك ترسل كل التهنئة لهما بعيد ميلادهما الذي تصادف أن يكون في يوم واحد.. وثهم منا كل الحب إلى الأبد مصطفى العشماوي والأم قدرية فتوح

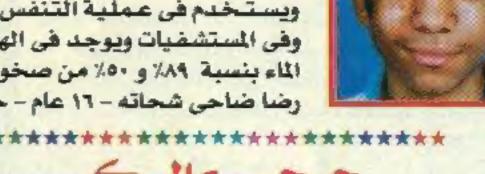
أحمد وأميرة ومصطفى العشماوي ******



أنا محمد خالد محمد .. هوايتي المفضلة مشاهدة مجلة بلبل.. وقد كنت وحيدا لوالدى وكنت لا أجد أحداً لألعب معه.. ولذلك تمنيت وجود أخ أو أخت لألعب معهم وحقق الله تعالى رجائي .. ورزقني بأخت جميلة .. وأنا في قمة السعادة.. وأشكر الله كثيراً..

وأنا سعيد جداً بأسرتي الجميلة أبي وأمي وأختي، محمد خالد محمد - باكوس الاسكندرية

الأكسجين له أهمية كبيرة في حياتنا ويستخدم في حرق الغذاء داخل جسم الانسان وأي كائن حي وهو ضروري تعملية حرق الوقود المستخدم في حياتنا.. ويستخدم في عملية التنفس الصناعي تحت الماء وفي المستشفيات ويوجد في الهواء بنسبة ٢١٪ وفي الماء بنسبة ٨٩٪ و ٥٠٪ من صخور القشرة الأرضية. رضا ضاحي شحاته - ١٦ عام - حدائق القبة



عب للتدخين

الاطفسال النين يقلدون الكبار في (التدخين) للسجائر وماشابه ذلك.. فهذه العادة السيئة التى تؤدى الى الكشيسر من الامسراض وليس بهسا اي مظهر حضارى وان دلت على شيء في هذه السن المبكرة انما تدل على ضعف الشخصية والتقليد الاعتمى المضتر.، وتذلك اقول عيب لكل من تقريه نفسسه من اخسد اول سيجارة.. عيب لأن هذه السيجارة الأولى هي بداية للهبوط بمستواك الأخسلاقي والصسحي

والحضاري. المعتز بالله يحيى فواز -الاقصر ********

في مجتمعنا عيب خطير.. اننا لانلقى اهميية للقادورات الملقاه في الشوارع.. اذا تعاوننا على تنظيف بيوتنا وشوارعنا ومدينتنا،، فستصبح اجمل وانظف.

عمر مصطفى محيى الدين الأزهري ۱۳ سنة - دجلة ، المعادي

حجم الكون الحقيقي .. اننا لا نجهل فقط ضخامته بل يصعب علينا أن نتخيلها.. فاذا انطلقنا من الأرض عندئذ ندرك مدى تلك الضخامة. فالأرض جزء صفير جدا من النظام الشمسي الذي يتألف من الشمس

يستحيل أن يتصور عقل الانسان

والكواكب التي تدور في فلكها بالأضافة الى بعض الكويكبات

ما نظامنا الشمسي فهو جزء صغير

من نظام أكبر يعرف بالمجرة وتتألف المجرة من بضعة ملايين من النجوم بعضها يفوق حجم شمسنا وقد يكون لها نظام شمسی خاص بها.

اذن كل النجوم التي تراها في مجرتنا او في ما يسمى «درب اللبانة» كلها شموس ولكنها بعيدة الى حد يجعلنا نقيس المسافات بالسنوات الضوئية بدلا من الاميال.

محمد عبدالرحمن القاضي ۱۳ سنة – أسيوط،



















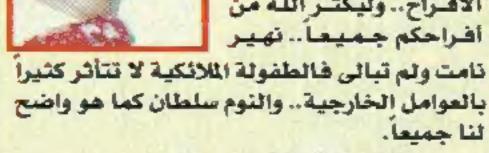






الجمال النائم

أننا والدة الطفلة نهييسر خالد محمد.. التي تنام بعسمق شسدید رغم کل الضجيج الذى كان يحيط بها فقد كنا في أحد الاضراح .. وليكشر الله من أفراحكم جميعا .. نهير



والدة الطفلة - نهير خالد محمد



المرأة الافغانية كانت الضحية الاولى للحكم المتشدد والمتزمت بقيادة حركة طالبان فقد كانت حقوقها مهضومة طوال الوقت.. ونعنى بالحقوق حق التعليم والعمل والتعبير عن نفسها وكل الحقوق التي اعطاها لها الاسلام الذي كرم المرأة ولم يهنها أبدا.

ابراهيم على محمد طلبة - ١٥ سنة - السنطة - غربية

معاويةبنابي سيفيان

هو معاوية بن ابي سفيان وينتسب الدولة الاموية الى أمية جد معاوية الاكبر. ادخل مسعناوية نظام الوراثة في الحكم بأسسناليب الشرغبيب أو الشندة لمن يعترض عليها.

محمد حسين أنور النجاحي - ١٢ سنة - القاهرة

قرأت في إحدى الجرائد أن هناك كمبيوتر شخصي بحجم علبة الكبريت (ا تبلغ ابعاد الكمبيوتر الجديد ٢,٨ بوصة × ٦,٨ بوصة ويزن ٣ أوقيات فقط ويحتوى على نظام تشغيل مـتكامل «ويندوز ٩٥ أو ٩٨ أو لينكوس».. الجـدير بـالذكـر أن سعر الجهاز الجديد يقدر بألف جنيه استرليني.

والتعليق: أن العلم دائما في تقدم لخدمة الأنسان وهذا ما نتمناه هو خدمة الانسانية وليس الضرر بها من خلال

عبدالله أحمد فاير قاسم - ١٤ سنة - قنا - حي سيدي عمر



رضوى ودينا أحمد عبدالمنعم يهنئان عمهما إيهاب عبدالمنعم بمناسبة عقد قرانه على الأنسة ولاء سامي عبده ويتمنيان لهما حياة سعيدة وألف مبروك.

سوال: هل تعسرف ثاذا لاتوجه صورة في هذا الإطار؟

جسواب: لأن هذا الإطار محجوز لتوضع فيه صورة المدرس المثالي الذي تختاره أنت وزمالائك.. لكن كيف يتم هذا الاختيار؟

- تقوم أنت وزمالاتك في الفصل الدراسي باختيار مدرس المادة الذى ترشحونه لكى يكون «المدرس المشالي» أو «المدرسة المسالية، ثم ترسل صورته مع بيانات كأملة عنه مثل الاسم والمادة الدراسية التي يقوم بتسدريسها والشهادات العلمية التي حصل عليها واسم المدرسة التي يدرس بها ولا تنسى كتابة اسمك وأسماء زملائك، ستجد صورة مدرسك المثالي على صفحات مجلة بلبل اعترافا بفضله في تدريس المادة الدراسية المقررة بإخلاص حتى أحبها تلامينه واجتهدوا في تحصيلها وحصلوا على



نحن نرشح الاستاذ: محمد أحمد محمد الشباسي

مدرس لغة عربية، حاصل على ليسانس اداب وتربية قسم اللغة العربية، تخرج عام ١٩٩٦

مدرسة : د/ محمد حافظ غانم.ع.ب (الاسكندرية) شكر وتقديرمن الطلاب احمد محمود محمد اسلام مجدى فكرى أحمد محمد إبراهيم

احمد محمد إبراهيم
وكل طلبــة فــصل ٧/٢
اعترافا منهم بالجميل له
لأنه ســهل من وصــول
المعلومات إلينا ووفر إلينا

ما نحتاجه.

بعد التحية وإلى مجلتى المفضلة بلبل

أنا هديل عيسى مرشد كنت في يوم أتصفح صفحات مجلة الابطال بلبل ولقد رأيت في صفحة رقم د١٠ أنه يوجد المدرس المثالي أو المدرسة المثالية واخذت لحظات أفكر فحاءت لي فكرة أن اشترك مع زملائي من هو المدرس المشاليا في منا وأخذنا كلنا نفكر في المدرس المشالي المقلنا هو معلم جميل في شرحه ونحن نستمع إليه باهتمام ونريد ونتمني أن يدرس لنا طوال السنين يدرس لنا طوال السنين وهو المعلم الفاضل: محمد مرعي

المادة؛ لغة عربية المدرسسسة؛ أم الابطال التجريبية للغات

المؤهل: معهد المعلمين عام المؤهل: معهد المتستسدير من المثالبات

هدیل عیسی مرشد سالی محمد - إسراء مجدی آلاء الرحمن - مها أیمن نورهان صلاح محمد مها عصام



الاستاذ: رمضان حسن رمضان خليفة المادة: رياضيات المؤهل: بكالوريوس علوم المدرسة: د/ محمد محمود رضوان الاعدادية بنين نريد ترشيح هذا المدرس لطريقته المميزة في الشرح وهو يحب ان يتقن عمله ونشكره على أننا قد أحببنا هذه المادة وفي مناها بسرعة.

شكر وتقدير من طلبة

سامح علاء الدین - معتز حسن - مؤمن احمد -احسمت خلیل - نور الدمرداش - محمد سعید -سعید امبارك - سیف محمد امین - بسام احمد محمد - محمود حمادی



الاسم: جيهان السيد أحمد المدرسة: صفر قريش التجريبية لفات المادة: لغة فرنسية الشهادات العلمية:

ليسانس أداب وتربية جامعة عين شمس قسم لغة فرنسية ونحن جميعا نرشح استاذتنا للقب والمدرسة المتالية، وذلك لما تقوم به من جهد في سبيل تحصيلنا العلم ومن أجل أن ترانا جميعا من الاوائل.

شكر وتقدير من: حنان زكريا – أميرة ابراهيم نهى سامى – منى محمد آلاء نبيل – منة الله علاء نورهان عصام – دينا أحمد



نحن فصصل ۴/۱ نتشدم بخالص الشكر والمحبة إلى استاذنا النجيب. استاذ، محمد أحمد عبدالرشيد المادة، دراسات اجتماعية

المدرسة : الزمالك القومية المشتركة الشهادة الدراسية : ليسانس أداب قسم تاريخ

جامعة عين شمس الى الاستاذ الحبيب. الرائد المشالى لعام ٢٠٠٢. ٢٠٠١م والذي جعل فصل ٢/٢ إعدادي على أكمل وجه بالمدرسة.

ونحن إجــتــمــعنا على أنه
المدرس المثــالى لشــرحــه
وإخلاصـه في تدريس المنهج
ونحن نتــمنى له التــضـوق
الدائم ودوام النجاح.
الطلاب: مروة مختار

الطارب: مروه محدار محمد مختار - فاتن سید أحمد علاء - محمد أحمد عبدالفتاح - فادی أبو المجد

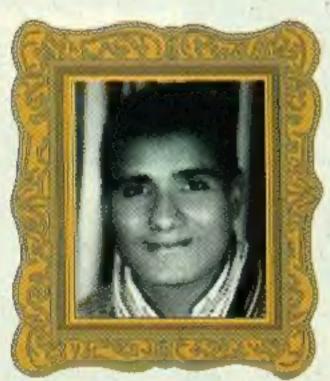


الاستاذ؛ حمادة عجور مدرس اول اللغة العربية بمدرسة السلام بقرية السلام الشهادات الدراسية:

١ ليسانس تربية
 ٢ ليسانس آداب في اللغة
 العربية

تقديرا منا واعترافا بفضله وإخلاصه في العطاء حتى حصلنا على اعلى درجات النجاح كما أن استاذنا صاحب توقعات الثانوية العامة في اللغة العربية بحريدة الجمهورية ولذلك نرشحه المدرس المثمالي ونتمنى له دوام النجاح

عن طلاب المدرسة: عبدالمجيد صبرى - هانى حسن ياسمين احمد لطفى عزة فوزى إيمان شنودة



الاسم: عبد الحميد سليمان ليسانس تربية قسم لغة عربية

مدرس اللغة العربية بمدرسة اسنا الاعدادية بنين وتقديراً واعترافاً بفضله في شرح المنهج بإخلاص حتى أحببنا هذه المادة وحصلنا فيها على أعلى الدرجات ونشكر هذا الباب «المدرس المثالي» الذي حاز إعجاب المحميع و من خلاله نقدم المحميع و من خلاله نقدم المحتاذنا كل الشكر والتقدير

اسماء التلاميذ؛ مصطفى سعد كراع محمود مصطفى عبدالحميد مصطفى جابر محمود نبيل معوض مصطفى ربيع إسنا/ محافظة قنا



من أمثال العالم

- اذا منا اقتتلت

الضيلة فحشيش

الأرض هو الخاسر

- مسا ينوب الكذاب

- من يمشي هونا

آية جمال بكار

أسيوط - النميس

غير تسويد وجهه

دمثل سعودي:

یمشی دهرا

دمثل صيني،

ومثل افريقى،

جمجمة الانسان ۷ عظام - كم تبلغ نسبة عظام الانسان الي 1/1A 94am2 - من هو أمسين الامة وأبوعبيدة ابن الجراح - ما أعرض نهر في العسالم؟ نهسر الامزون - من قاتل عمر بن الخطاب،؟ أبو لؤلؤة المجوسي - ما أول عاصمة مصصرية في الاسلام؟

الفسطاط

۲ هجری.

- مستى فسرضت

الزكاة والصوم? عام

سماح أحمد محمد

حداثق حلوان

V

تحقيق خاص

القارض البماثي

في جولة سريعة داخل المناطق الدافئة والتي تكثر بها البرك والمستنقعات الموجودة بقارة امريكا الجنوبية كان لقاءنا مع حيوان عجيب الشكل ينتمى الى فصيلة القوارض، تلك الفصيلة التي ينحدر منها الفئران والسناجب.. وإذا دققنا النظر في ملامح وجه بطل موضوعنا لهذا العدد القارض المائي سنلاحظ أن ملامحه شديدة الشبه من ملامح الفأر والسنجاب ففكيه يتصدرهما اربعة أسنان امامية كبيرة حادة الاطراف تمكنه من قضم الحشائش والفواكه والنباتات المائية هذا من حيث الشكل أما من ناحية الجسم فحجم جسمه يضوق بكثير حجم جسم الفأر والسنجاب فالقارض المائي البالغ يبلغ وزنه ٥٥ كيلو جراماً

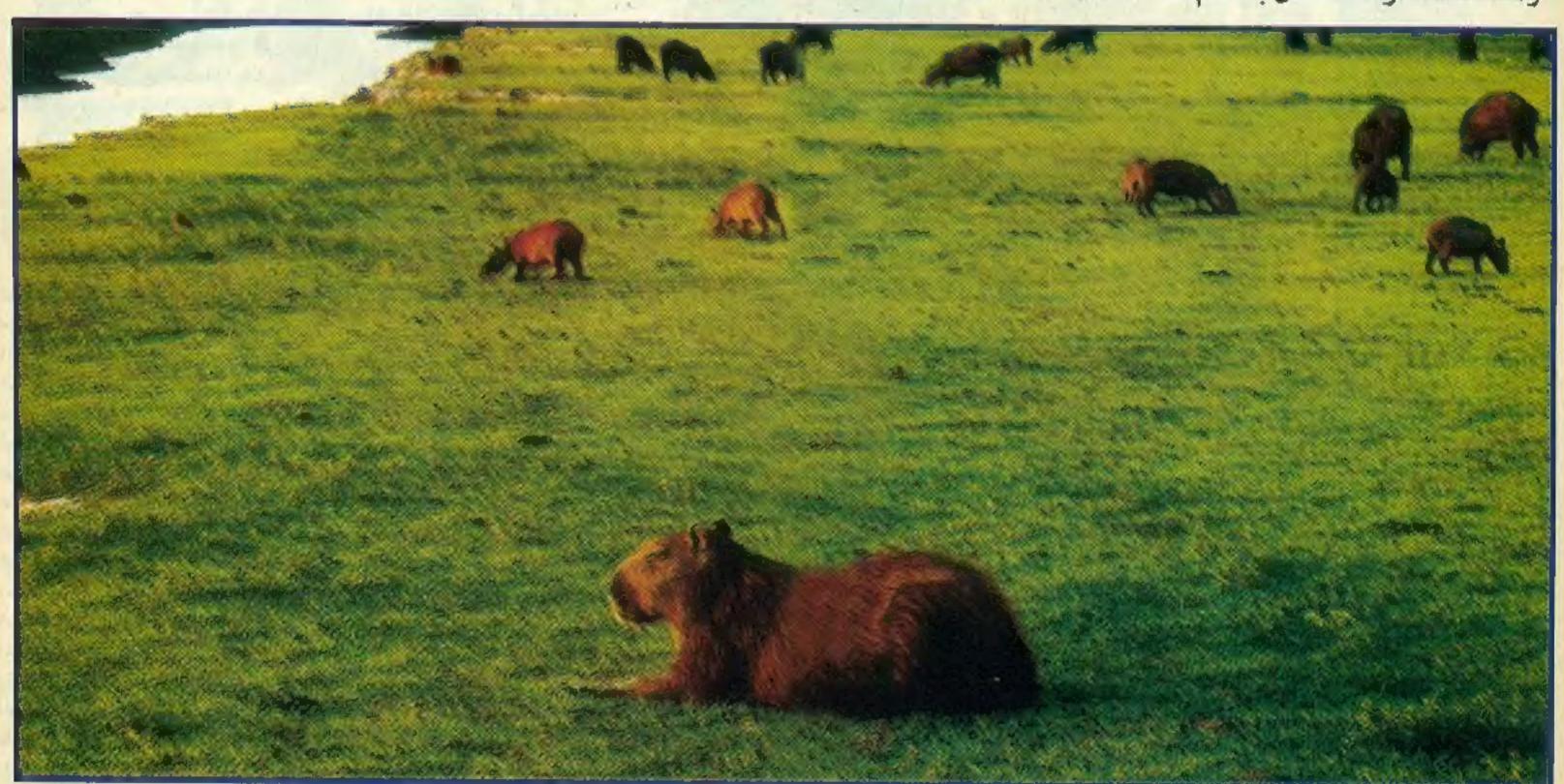
القارض المائى حيوان اجتماعى فهو يعيش فى قطعان كبيرة يصل عدد حيوانات القطيع الواحد الى ١٥ حيوان يعمل الذكور والاناث لكل قطيع على رعاية الصغار فالذكور تتولى حماية القطيع اما الاناث فهى تظل بجانب صغارها عادة ما تخرج تلك القطعان فى رحالات طويلة للبحث عن طعام منذ الساعات الاولى فى الصباح الباكر وهى لا تكف عن الحركة طوال اليوم اما فى نهاية النهار فهى تفضل الاسترخاء على الحساشات أو الانشغال بقضم ما البرك والستنقعات أو الانشغال بقضم ما



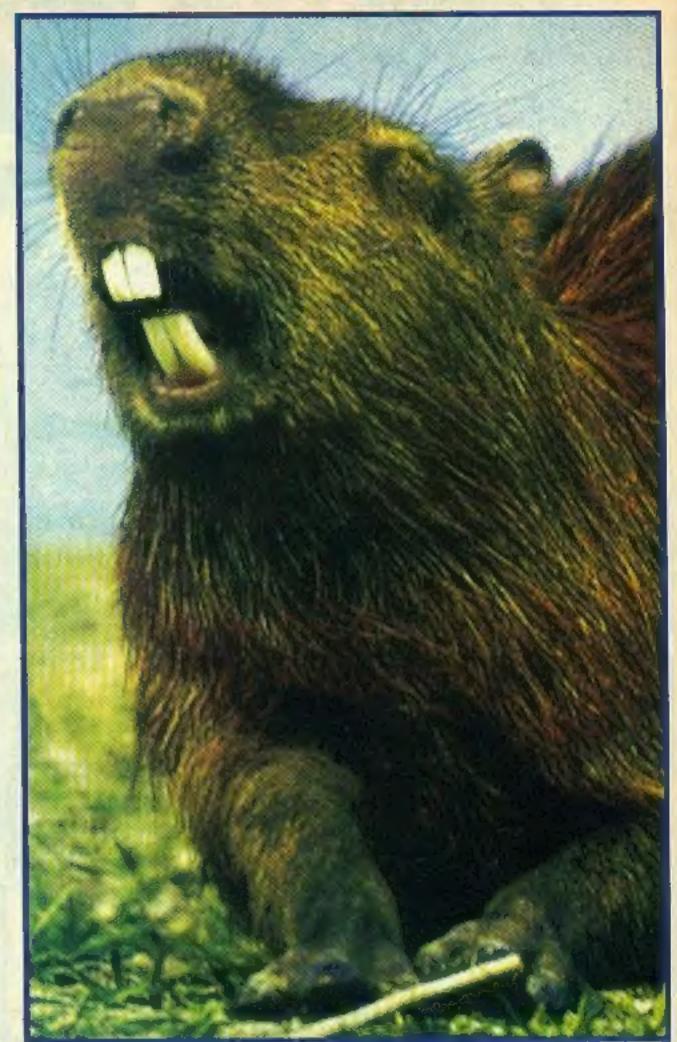
لا يمانع القارض المائى من حمل طائر اليقنة على ظهره أثناء سيره بين النباتات المائية فكل حركة له بين هذه النباتات تجعل الحشرات والديدان التى تعيش بها تنشط وما أن يراها هذا الطائر يلتهمها على الضور فهذه وسيلته في البحث عن غذائه



تتولى انثى القارض المائي رعاية صغارها وارضاعها واذا حانت لحظة نزولها الى الماء تحمل صغيرها على ظهرها وتنزل به إلى الماء



بينما ينشغل أفراد القطيع في تناول الطعام يتولى أحد الذكور مهمة مراقبة المكان جيداً حتى اذا شعر بخطر ما ينذر أقرانه



يتصدر فكا القارض المائى أربعة أسنان كبيرة وحادة تمكنه من قسضم الحسسائش والضواكم والنباتات المائيمة

يسد جوعها منها، وأثناء انشغال القطيع بتناول الطعام يتولى أحد الذكور مهمة مراقبة المكان جيداً من حوله حتى اذا صادف ولمح خطراً قادماً ناحية القطيع مثل الجاجور عدوه اللدود يصرخ صرخة تحذيرية عالية بمجرد أن يسمعها باقى القطيع يندفع الجميع الى الماء للنجاة بحياتهم.

تلعب مياه البرك والمستنقعات دوراً اساسياً ومهما في حياة القارض المائي فهو لا يستطيع الاستغناء عن الحياة بجانبها وحولها فهي مصدر حماية له من اعدائه كما انها مصدر حماية له من الموت بسبب

التعرض لاشعة الشمس الحارقة ففراء جسم القارض المائى خفيف جدا ويحتاج دائما الى أن يظل مغموراً بالمياه لفترات طويلة حتى لا يجف ولذلك يسبح القارض المائى وجسمه كله تحت سطح الماء ماعدا فتحتا الانف والعينان والاذنان.

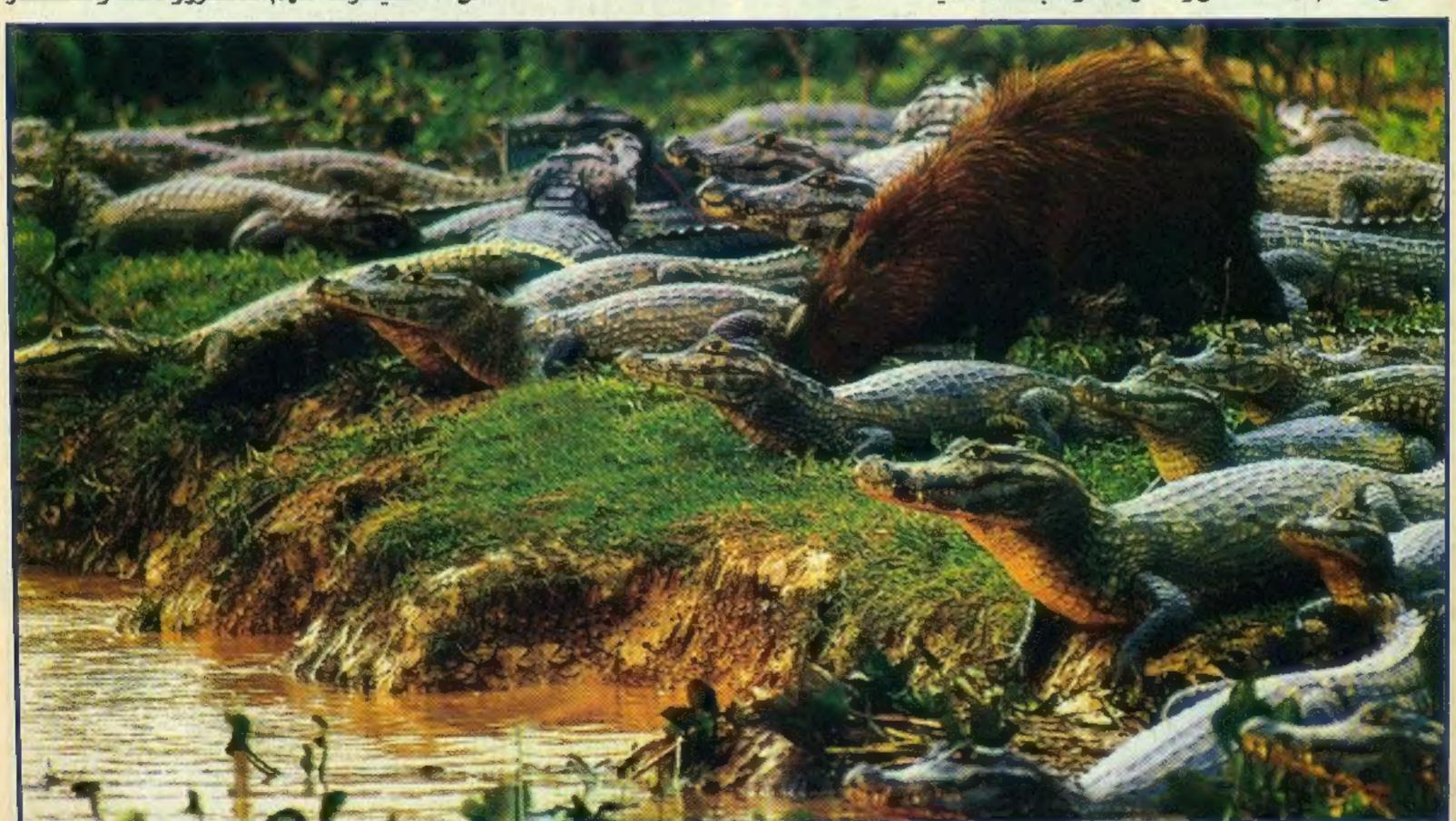
القسارض المائى سباح مساهر بالفطرة فهو ليس فى حاجة للحصول على أى دروس لتعلم السباحة فى صغره.. فبعد ميلاد السباحة فى صغره.. فبعد ميلاد الصغير تقوم الانثى برعايته وحمله على ظهرها حتى انها تنزل به الى الماء فنجده قد

تعلم السباحة وهو لم يبلغ من عمره سوى أربعة أيام كـما ان تكوين جسم القائى المقائلي المقائلي المقائلي المقائلي المقائلي المكنه من السباحة

بمهارة فعضالات صدره القوية تساعده على السباحة أما ارجله فهى قريبة الشبه الى حد ما بأرجل الاوز فجزء صغير من اصابعه عند الطرف الداخلي ملتصق ببعضه البعض بزوائد جلدية يبدل بها في الماء وكأنها بدال دراجة صغير،

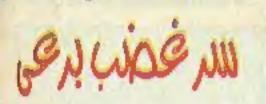


يعيش القارض المائي في مجموعات كل مجموعة تتكون من ١٥ حسيسوانا منهم الذكسور والاناث والصفار



لا يخشى القارض المائي الكبير التواجد بين صغار التماسيح فهي لا تشكل خطراً بالنسبة له عكس الكبار منها التي تحب مذاق لحمه

روبنهود

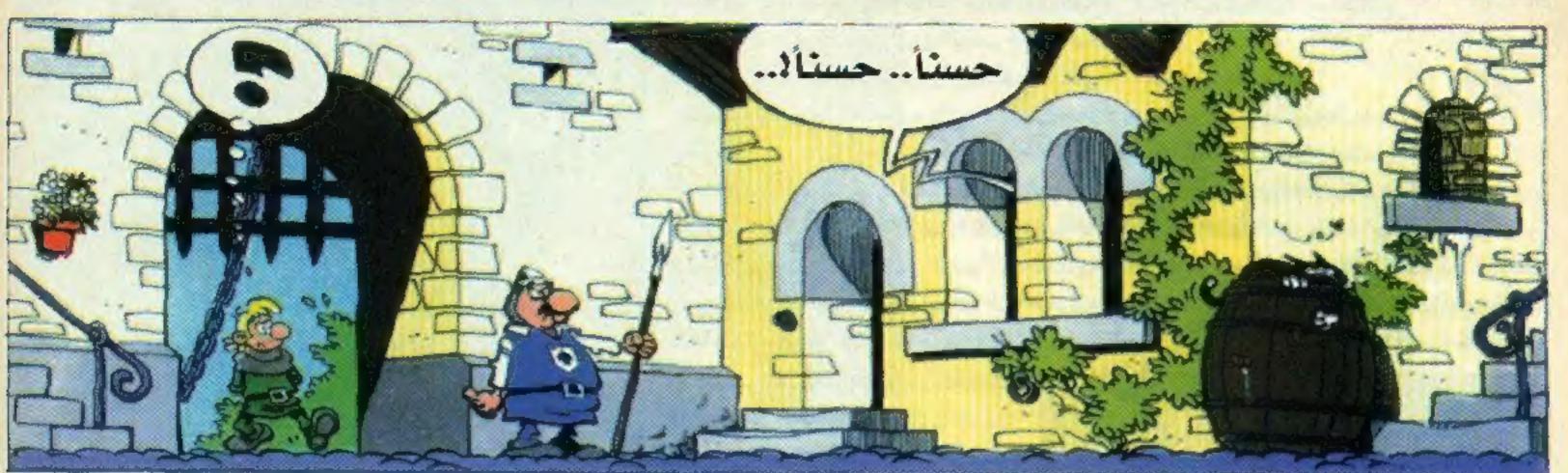
















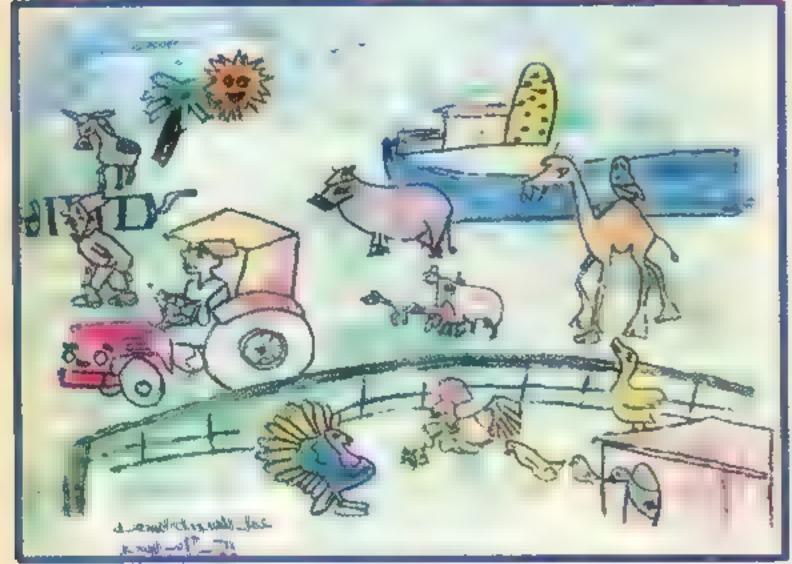








عمل فنى للصديقة نرمين بعنوان دعوة للتشجير



عمل فنى للصديقة إبتسام عبد المنعم



عمل فنى للصديقة سمية مصطفى



في حديقة الحيوان

قبل وصول الأصدقاء الى حديقة الحيوان ظهرت أسوارها من بعيد. فأخذ قائد الرحلة يشيرالى أسوار الحديقة ويشرح للجميع ما سوف يشاهدونه داخلها واصفا بعض الحيوانات وماذا تأكل وكيف وأين تعيش وتلعب وماذا تحب...الخفقال:

هذه يا أصدقائي * بعض أسوار الحديقه خلفها ظبى، مهاة * والطواويس الرشيقه والعصافير استراحت * فوق أشجار أنيـقـه ذاك ثعببان طويل * شق في الدنيا طريقه خلفها ليثقوى * قاهرقهرالعتاه ببهاوات تغنى * تزدهى بالأغنيات والزرافات استقامت * داعبت كف البنات والنسانيس استقرت * بالجبال العاليات خلفها بط، اوز * لاعبت في الماء بعضا والجمال الصفرراحت * تأكل البرسيم ايضا ثم جاء الفيل ضخما * في هدوء هز أرضا والحمامات استردت * طفلها اذكان بيضا

> شعر، شريفة السيد رسوم، عبد الشافي سيد





الشعب المرجانية وهناك كثير من الأنواع التى تنتمي لهذه الفصيلة الغريبة الشكل تلجأ إلي إفرازسم قاتل للدفاع عن نفسها.





هيكلها العظمي..

عند منطقة أسفل

البطن أما الزعنضة

الذيليسة فسهى لا

تحسركسها إلا إذا

تعرضت لخطرما

وأرادت الهروب منه

للنجاة بنفسها.

تتخذيالسمكة

الصندوق علي كثير

منالكائنات

الحيوانية والنباتية

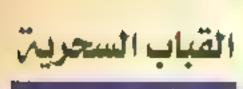
الأميرقمر الزمان والوزير حبهان









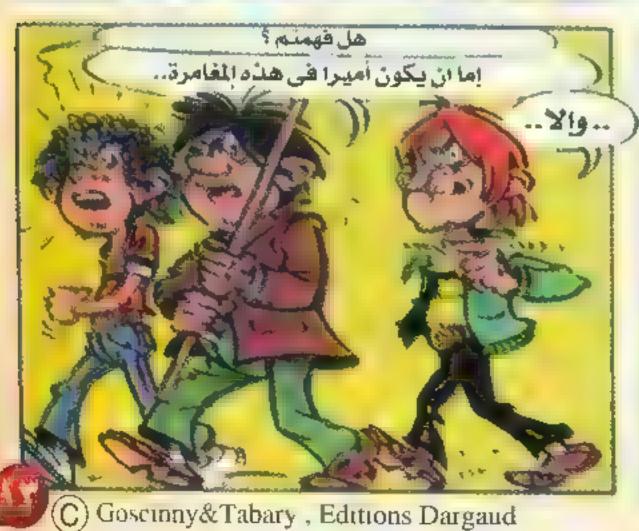




من ترونهم الأن ساصدقائي هم سجيوعاً من القراء الأشرار ولكيهم عير ولكيهم عير سعيداء - هل شعرفون عادا ا







والآن إما أن تجعلوا حبهان أميراً في هذ المفامرة وإما سيكون لنا تصرف آخر



كفى ... لا يهمنا ماتقول فلقد سنمنا كل هذا الوقت وكل هذا المغامرات والمحاولات فلن نقبل ذلك بعد اليوم..



إعداد : هويدا حافظ

الأمير قمر الزمان والوزير حبهان











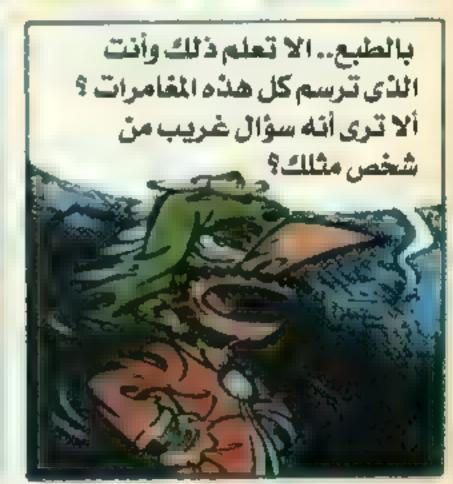


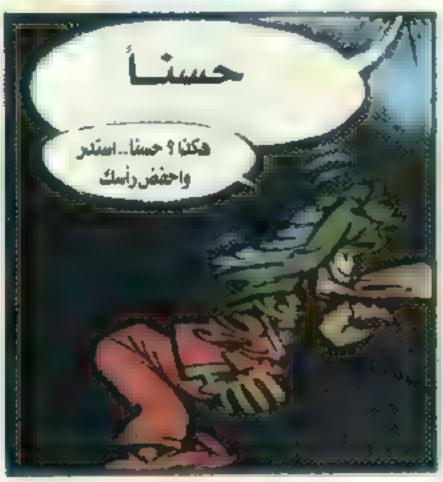




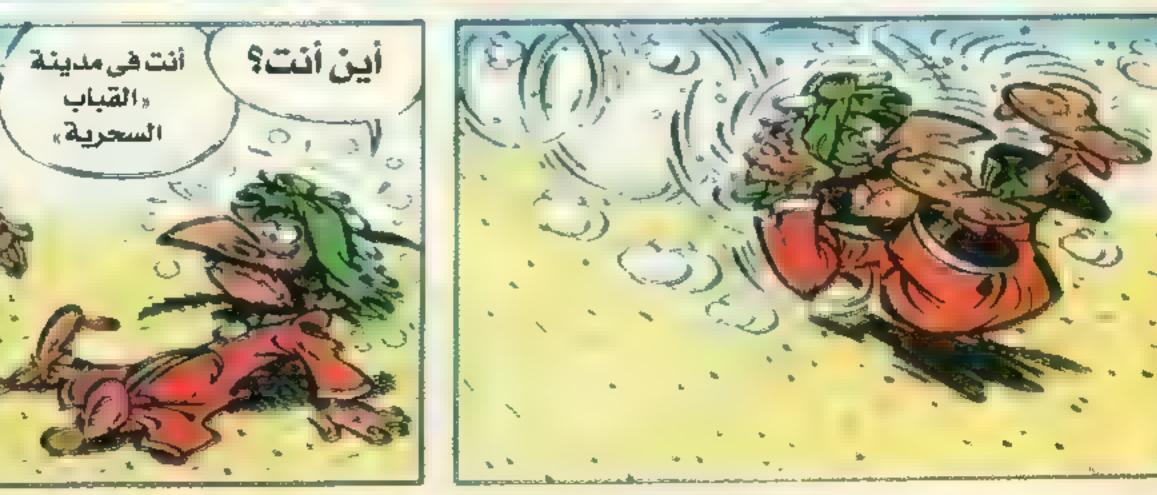












الأمير قمر الزمان والوزير حبهان









القباب السحرية

السحرية..

أنا مسئول عن اجتيازك بعض

الاختبارات، وفي كل مرة تؤكد ان فيك

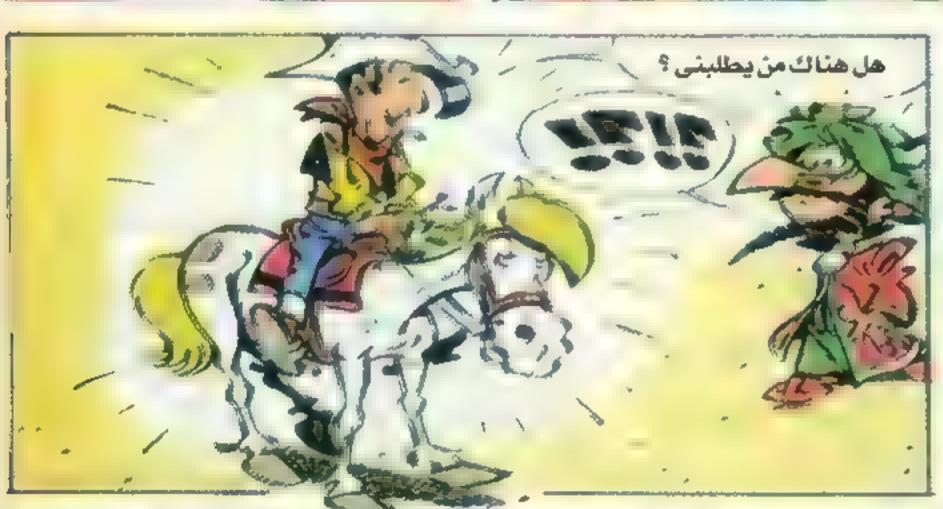
معينة ستجتاز احدى القباب

















الأميرقمر الزمان والوزير حبهان































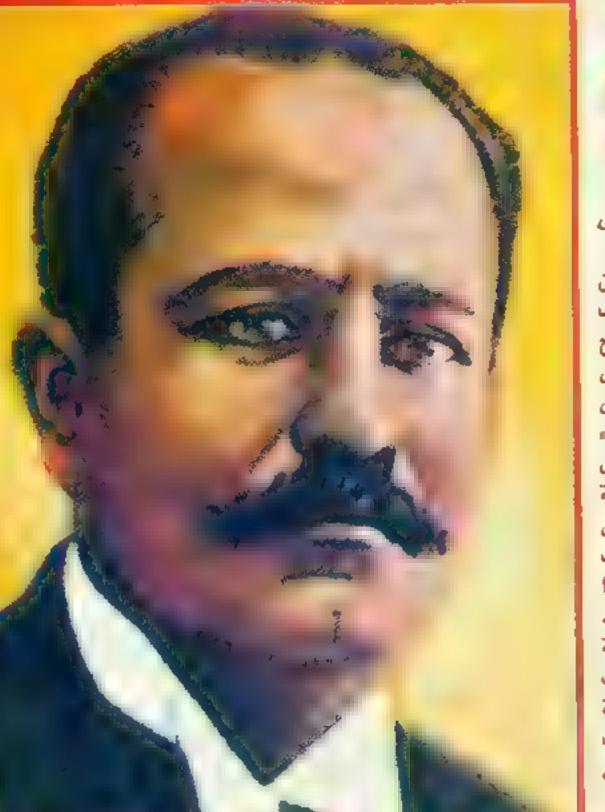




البقية في العدد القادم

جري زيان ريزانا

ولد جسرجي زيدان في الرابع عشر من دبسمبر سنة ١٨٦١م في بيروت بلبنان، نشأ في اسرة متوسطة الحال، فتعلم القراءة والكتابة في مدرسة متواضعة وكاني يساعد أباه في ادارة المطعم الدي يملكه، ثم التحق بمدرسة الشوام فتعلم اللعة الفرنسية والتحق بمدرسة مسائية لتعلم اللغة الأنجليـزيـة، ثم اضطرته طروف اسـرته الصعبة أن يترك التعلم في المدارس، فأشتفل وهو في الثانية عشرة من عمره بصناعة الأحدية لمدة سنتين، الا أن صحته لم تحتمل مشاق هذه الحرفة الشاقة، فهجرها وعاد للعمل في مطعم والده، وكان طوال هذه الضشرة يضرأ الكتب والمجللات بنهم شديد، وتوثقت علاقاته بالأدباء ورجنال الفكر وخبريجي الكليبات الأميريكيية ببيروت النين يشرددون على مطعم والده، فدفعه هذا الى أن يتقدم سنة ١٨٨١م ليلتحق بكلية الطب ببيروت وعلى الرغم من صحوبة المواد التي سيمتحن فيها، استعد ثها في ثلاثة أشهر واجتاز امتحانها بتموق، وحقق ما كان يحلم به وأصبح طائبا في كلية الطب ثم سافر الى مصبر ليستكمل دراسة الطب هيها فسافراني الاسكندرية على ظهر سفينة تجارية، فوصل اليها بعد الشورة العرابية والاحتلال الانجليازي وهي جيبه ستة جنيهات، واستقار هي القاهرة وبدلا من أن يدرس الطب عمل محررا بجريدة الزمان، وعمل فيها سنة ونصف ثم عاد الى بيروت والف أول كتاب له وهو «الفلسفة اللعوية»، ولما بلغ الرابعة



اعدادالصديقة: . فاطمة خالد محمود رفعت ١٤ سنة ـ مدرسة سالي البخاصة - حدائق القية

والعشرين من عمره انتخبه المجمع العلمى الشرقى عصوا عاملا فيه.

وفي صيف عام ١٨٨٦م وعمره خمس وعشرين سنة وصل الى لندن وأخذ بتردد على المتحف البسريطاني حسيث راودته فكرة تأليف «تاريح اداب اللغة العربية، وعاد في نمس السنة الي القاهرة فتولى ادارة محلة «المقتطف» وفي اثناء ذلك الف كتبه: «تاريخ مصر الحديث ، واتاريخ الماسونية العاما والتاريخ العاما الدي يحكى قنصنة الأرض، وانتدبته المدرسة العميدية ليدرس اللعة العربية وادانها، وفي اثناء ذلك كسبتب اولى رواياته دالمملوك الشارد» واشترك مع نجيب مترى واسسا معا مطبعة التأليف ولكن الشركة انفضت بعد سنة واحدة فأسس نجيب مشرى مطبعة المعسارف واستشقل هو بمطبيعية التباليف واستمناها مطبيعية الهيلال، وأصبدر منجلة الهلال في سبتمبر سنة ١٨٩٣م، وكان يشرف على تحريرها بنفسه، الى ان كبر احوه اميل فساعده في تحريرها.

وتوفی جرجی زیدان عام ۱۹۱۶م بعد ترك <mark>نبا</mark> رصیدا ادبیا وثلاثا وعشرین روای<mark>ة تاریخیه</mark> منعاد

هو کیمیائی سویدی ولد عام ۱۸۲۳م وتعلم فی سان بطرسبورج وتجول فی اوروبا

فائدته هذه الجوائر.

ارمانوسة المصرية . غادة كريلاء . فتح الأندلس . العباسة اخت الرشيد ، شجرة الدر .

والولايات المتحدة، ثم عاد الى سان بطرسبورج ليساعد والده في صناعة الطوربيدات وفي عام ١٨٦٧م سجل براءة صنع مرزيج من النتروجلسرين والبارود للحصول على مضرقع قوى وفي عام ١٨٦٤م قتل انفجار اخاه الأصفر واربعة اخرين، وفي نهاية عام ١٨٦٧م ومج ثوبل النتروجلسرين مع مادة ماصة، وبدلك امكن الشعامل مع هذا المتفجر بامان واطلق نوبل عليه اسم الديناميت، وفي بضع سنوات اصبح احد اغني رجال العالم، وفي سنوات لاحقة عاني نوبل من شعور بالدنب بسبب سوء استغلال قلك المادة المتفجرة في الحروب مما اسفر عن اصابات هائلة ولذلك انشأ نوبل صندوقا خيريا لتقديم جوائز سنوية تمنح لأبرز الاكتشافات او الاختراعات التي جوائز سنوية تمنح لأبرز الاكتشافات او الاختراعات التي وكذلك ابرز الأعمال الأدبية ذات الطبيعة المثالية واكثر الأعمال تأثيرا في صالح السلام العالمي قدمت الجوائز الأعمال تأثيرا في صالح السلام العالمي قدمت الجوائز وفاته بان

ويتسلم الضائزون هذه الجوائز يوم ١٠ ديسمبر من كل عام الدى يوافق الدكرى السنوية لوفاة الفريد نوبل الدى مان عام ١٨٩٦م.

يوقف مبيلغ مليون جنيله من ثروته لكي تمنح من

اعنادالصنبقتان:

- جهاد سمير سلامة - ۱۱ سنة
مدرسة الايمان الخاصة
الزاوية الحمراء
الزاوية الحمراء
المان احمد محمد ابراهيم - ۱۲ سنة
مدرسة هدى شعراوى
الزاوية الحمراء

شكرا لأصدقائي

أشكر أصدقائي جهاد سمير سلامة محمد على وعاصم عمرو عبدالعزيز سعده والصديقة ديثا مدحث هارون على مساهمتهم بشخصية احمد عبرابي كنمنا اشكر الصنديق سنامي جمال محمود هنداوي على مساهمته بشخصية كوكب الشرق أم كلثوم كما أشكر الصديق محمد مختار توفيق ابويوسف على مساهمته بشخصية ابن سينا والصديقة شيرين زين محمد بلتباجي على مساهمتها بشخصية الشيخ محمود شلتوت والصديقة نرمين محمد نجدى محمد على مساهمتها بشخصية نجسيب مسحسف وظ والصبديق عبدالرحمن احمد العزب محمد على مساهمته بشخصية صلاح الدين الأيوبى واعتدر لهم عن عدم النشر حسيث سببق وان تشسرت هذه الشخصيات من قبل في هذا الباب وانا في انتظار المزيد من اسهاماتكم المتميزة بشخصيات جديدة خالدة اثرت في الانسانية ليستفيد منهاكل قراء المجلة.

شكلونبيهة

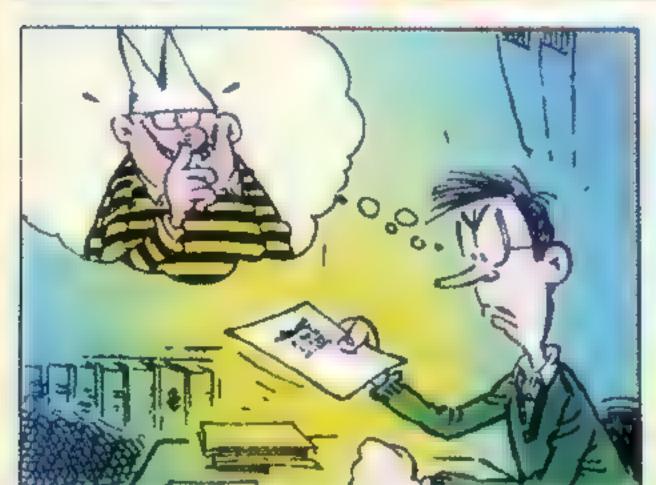






























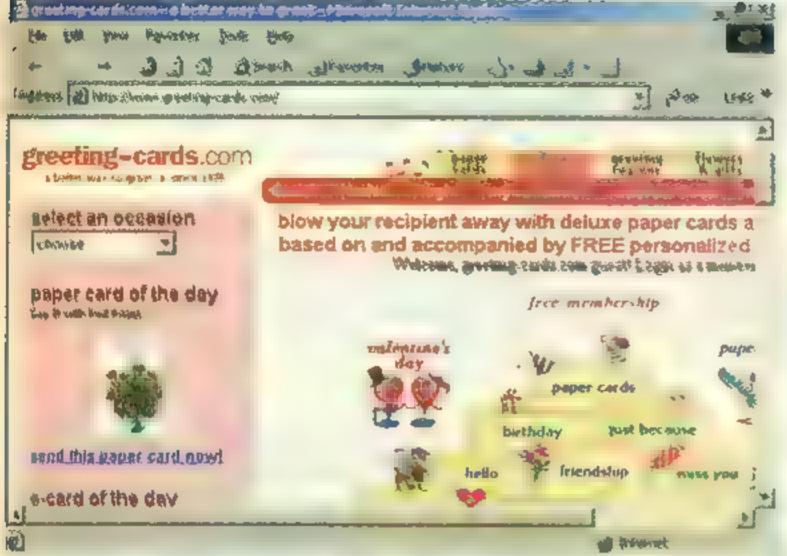


CGodi & Zidrou, Editions Du Lombard



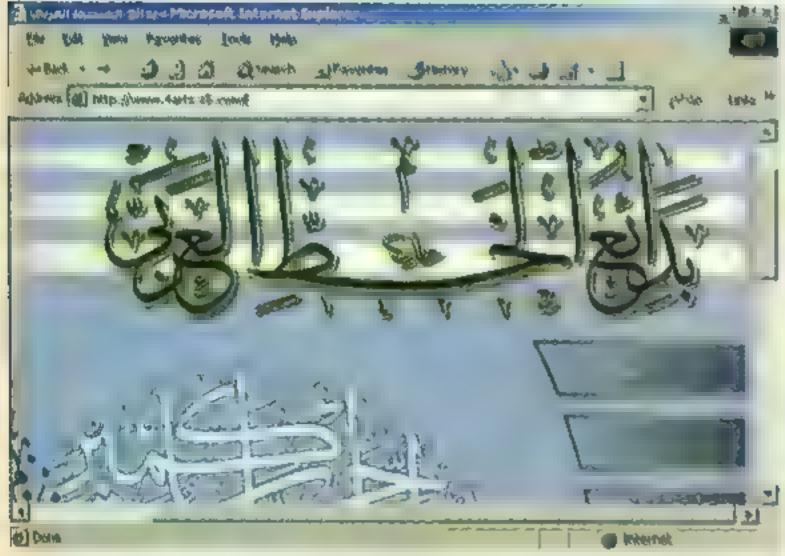
http://ww.greeting-cards.com/

يشمل الموقع بطاقات التهنئة بمختلف أنواعها وبعضها يشمل رسوم متحركة وموسيقي



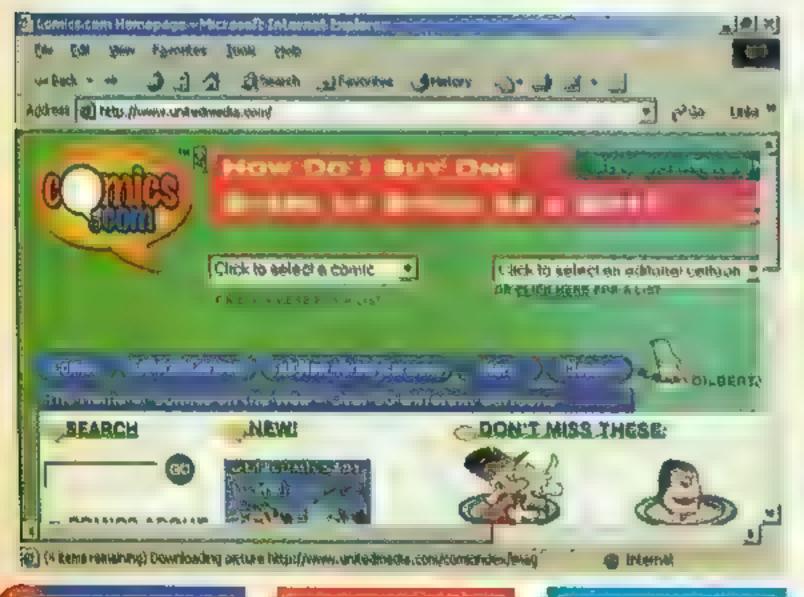
http://www.4arts.s5.com

بدائع الخط العربيء يشمل الموقع معرضا خاصاً وعاماً لبدائع الخط العربي ومواقع أخرى للخط العربي



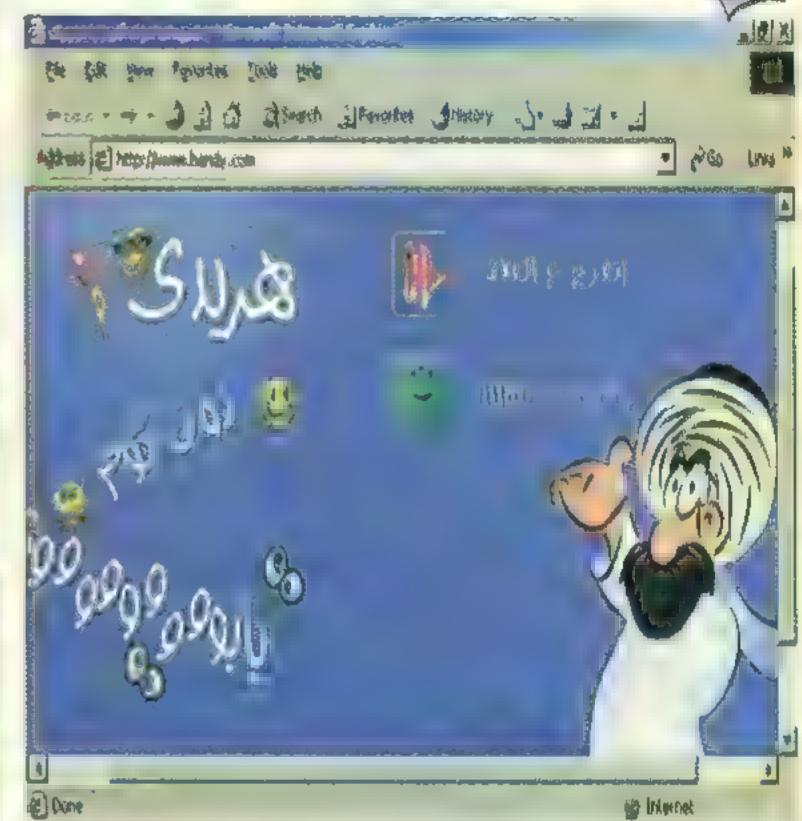
http://www.unitedmedia.com

يشمل الموقع الكرتون - القبصص - لقطبات كوميدية من الأفسلام



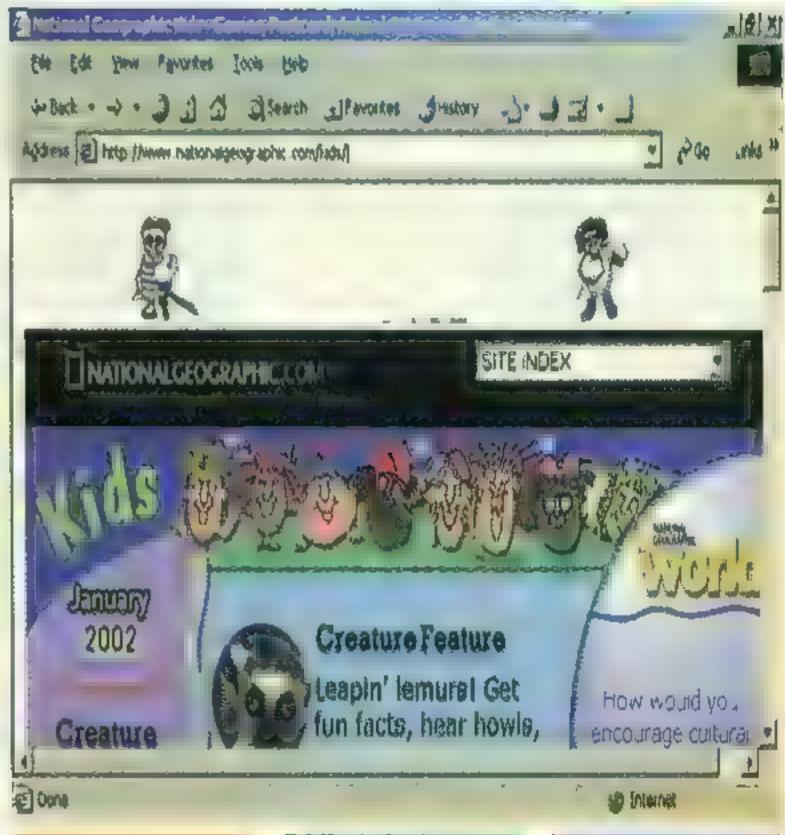
WWW.HARIDY.COM

هريدى، يشمل موقع النكت الكاريكاتير - كليب - جرافيك



http://www.nationalgeographic.com/kids

يمشل الموقع الألعاب - الحقائق العلمية - مواقع الأطفال





وسطالاحت فالات الصاخبة بانطلاق كأس الامم الافريقية مالي ٢٠٠٢ ، عروس بطولات كرة القدم في القارةالسمراء والمقامة بدولة مالى وتستمرحتي ١٠ فبرايرالقادم..اشتعلت الترشيحات بين ١٦ منتخبا افريقيا للفوز بأغلى الالقاب وتركزت صوب منتخب نيجيريا والنسور، والكاميرون والاسود والجزائر والحاربين القدماء، وجنوب افريقيا والاولاد، ومصر «الفراعنة»، وكوت ديفوار «الافيال»، والمفرب «أسود الأطلسي، ومالي رالجمسان الاسود،. وغانا رالنجوم السوداء»، وتونس.. وفي هذا العدد نستحرض تاريخ وفرص ومقومات أقوى المنتخبات المرشحة للقبء

<u>نیجیسریسا:</u>

حامل اللقب وأحد أكبر

المسوى الكروية في

الساحة.. تأسس الاتحاد

الكامسيسروني عنام ١٩٥٩

وانضم للاتحاد الافريقي

عنام ۱۹۲۳ .. شنارکت فی البطولة ١١ مسرة وفسارت باللقب ٢ مسرات أعسوام ۱۹۸۸ بکوت دیفوار و ۱۹۸۸ بالغسرب و ۲۰۰۰ بغسانا ونيجيريا، يقود الفريق مدرب وطني هو جون بول اكسونو وابرز نجسومسه سوليمانو وياتريك مبوما وانديم وجيرمى وفيضان

الصلحال

تاريخ وأمبجباد البطولة وأغلب أرقامها القياسية لأحسفساد القسراعنية.. تأسس الاتحاد المصري

عام ١٩٢١ وانضم للاتحاد الدولى عسام ١٩٢٧ وقساد تأسيس الاتحاد الافريقي عام ۱۹۵۷ شارکت مصبر في البطولة ١٧ مـــرة وفسارت باللقب ٤ مسرات أعوام ۵۷ و ۵۹ و ۸۹ و ۹۸. يدرب الفسسريق المدير الفنى الوطني متحمود

الجوهرى ويصم النجوم: عصام الحضري وأحمد حسام ومحمد عمارة وياستر رضنوان وماني رمزى وحازم إمام وطارق السعيث وأحمد صالاح حسني وخالد بيبو.

للاتحسادين الأغسريقي والدولئ عسسام ١٩٦٠. وشاركت في البطولة ٨ مرات ولم تضر باللقب مرة واحدة.

يدرب الضبريق الألماني كراتزيد ويضم النجوم زيير بيه ومنير بوقديدة والطرابلسي والزيتوني وشكرى الواعر،

المفـــرين

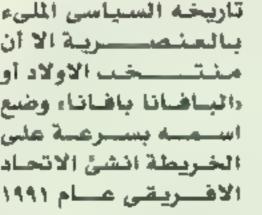
أستود الأطلسي.. تأسس الاتحاد المغربي عام ١٩٥٥ وانصم للاتحاد الافريقي عسام ١٩٥٩ وشسارك في البطولة ١١ مسرة هساز باللقب مبرة واحدة عام ١٩٧٦ . . يدرب الفـــريق البرتغالي كولهو همبرتو ويضم النجوم كاماتشو وبصبير صلاح الدين والنايبت والحسصسريوي وعادل رمزی.

1 (-1

منظم البطولة وصاحب أعلى فسسرص الدعم بالأرض والجسمسهسون. تأسس اتحاد الكرة بمالي عام ١٩٦٠ وانضم للاتحاد الدولى ١٩٦٢ والافريقي ١٩٦٣ .. شاركت بالبطولة مسرتین عسامی ۱۹۷۲ و ١٩٩٤ .. ويضم النجــوم اسماعيل كوليبالي ولأعب الزمالك السابق، ومحمد ديارا وسيد بيه وكيتا.

إعداد، عبك الرؤوف رمزي





بالعنصسرية الأأن منتسخت الأولاد أو والبنافيانا بافياناء وضع استميته يستبرعنية على الخريطة انشئ الاتحاد الافسريقي عسام ١٩٩١ وانضم للاتحسادين الأضريقي والدولي بصد عنام واحد.. شنارك لأول مسرة في بطولة الامم الافريقية عام ١٩٩٦ على ملعبها وفاز باللقب ثم خسر امام مصر صفر/۲ فی نهائی ۱۹۹۸ ببورکینا فاسو وحصل على المركز الثالث عام ۲۰۰۰.

جنوب أفريقيا:

بالرغم من حداثة عهده

بالكرة الأشريقية بسبس

يدرب الضريق البرتغالي كارلوس كويروز ويضم النجومه

جسون بارتليت وسسالمون ومساكسارثي وفسرانك شومان وتالى.

<u>کوت دیم وار،</u>

منتخب الأهيال العنيك.. تاسس اتحساد الكرة الايفسواري عام ١٩٦٠ وانصم للاتحاد الأفريقي في نمس المسام..

شسارك في البطولة ١٥ مسرة وفساز باللقب مسرة واحسدة عسام ١٩٩٢ بالسنغال.

يسدرب المسريق الوطنى بأميالا وأشهر لأعنيه كيتا وزوكو وابراهيم باكايوكو وباسول ،

تاريخ كبير وكرة جميلة لكن بدون انجسارات انشئ الاتحباد الشونسي عــــام ١٩٥٦ وانضم



حازم إمام نجم الزمالك والمنتخب وأمال كبيرة عليه في البطولة



• الصديقة/ هبة الله محمد على سيد مدينة نصر - القاهرة فازت بجائزة علبة أثوان فلوماستر ١٨ قلماً عن الوحتها الفنية الجميلة التي رسمت فيها فتاة صغيرة تنعم بالجو النقي في إحدىالحدائق





مايكل هائي أمين

تتمثى لهما صداقة دائمة.

 الصديق/ مايكل هائي أمين فرج الله الأسكندرية - هاز بجائزة قاموس أخبار اليوم عن رسالته الجميلة التي تعبرعن روح الحب والإخساء إلى صديقه وزميله العزيز الوفى أحمد



أحمد ضياء



• الصديق /أيمن إبراهيم حسن الهرم - الجيرة فازبجائزة ٣ إسطوانات C.D عن مساهمته بعثوان : هل تعلم أن

- النجوم تساعبد البحيارة على الانجاه إلى وجهتهم في أثناء الليل - الوقت الذي يحتاجه الإنسان ليدور حول القمر هو ١١ عاماً ..

- الفلاف الجوى **لكوكب رّحل**

يتكون من غاز الهيدروجين وغاز الهيليوم ..

- المناطق المظلمة في الشمس هي المناطق الباردة فيهسا .

• الصديق/محمدعمرعبدالله مدينة الصحفيين - القاهرة فاز بجائزة مجموعة طوابع بريد (٢٥ طابعاً) عن مسساهماته بعنوان .. الزواحف وخصائصها: منذ حوالي منتى مليون عام - حسب تقدير العلماء - كانت البرمائيات هي الحيوانات الأهم على سطح الأرض والبرمائيات تعيش في الأماكن الرطبة وتضع بيضها في الماء . . ولما جعفت الأرض أكثر وانحسرت

الأماكن الصالحة لعيش البرمائيات قل شأنها وأفسحت المجال لتطور حيوانات مكيفة للعيش في بيئة أكثر جفافاً .. تلك

أجسام الزواحف مغطاه بالحراشف أو الصفائح القرنية لمقاومة الجفاف .. تضع الزواحف بيضها بعيداً عن الماء فالبيض أصبح بضضل قشوره المتينة مقاوم للجضاف .. يعتمد فرخ الزاحف في نموه داخل البيضة على تناول الطعام والماء الموجود بها و الكافي لنموه حتى يحين موعد فقس البيضة .. يخرج الفرخ الصفير من البيضة وهو يستطيع تدبر شؤونه بنفسه .. وهي الصورة ، أنثى التمساح تحمل صغارها في همها ، ليس بالقطع لتأكلها ولكن لتنتقل بها



سرحانالتايه







بعد فترة



تريد ان تساهم

في نحت التماثيل

في الميادين





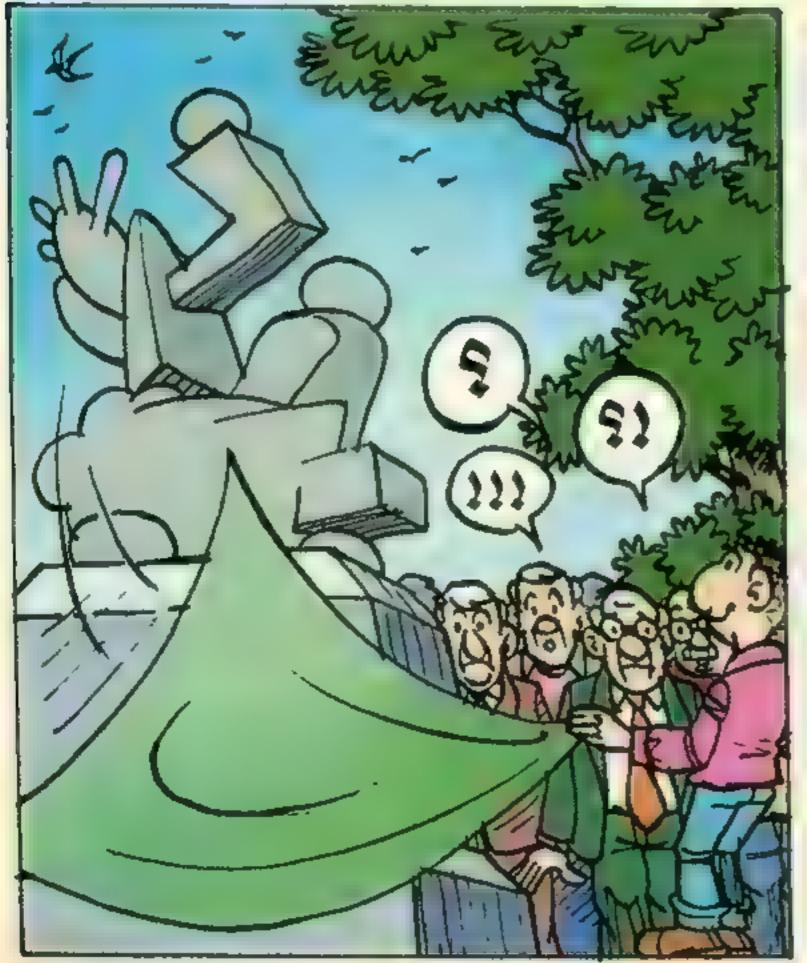


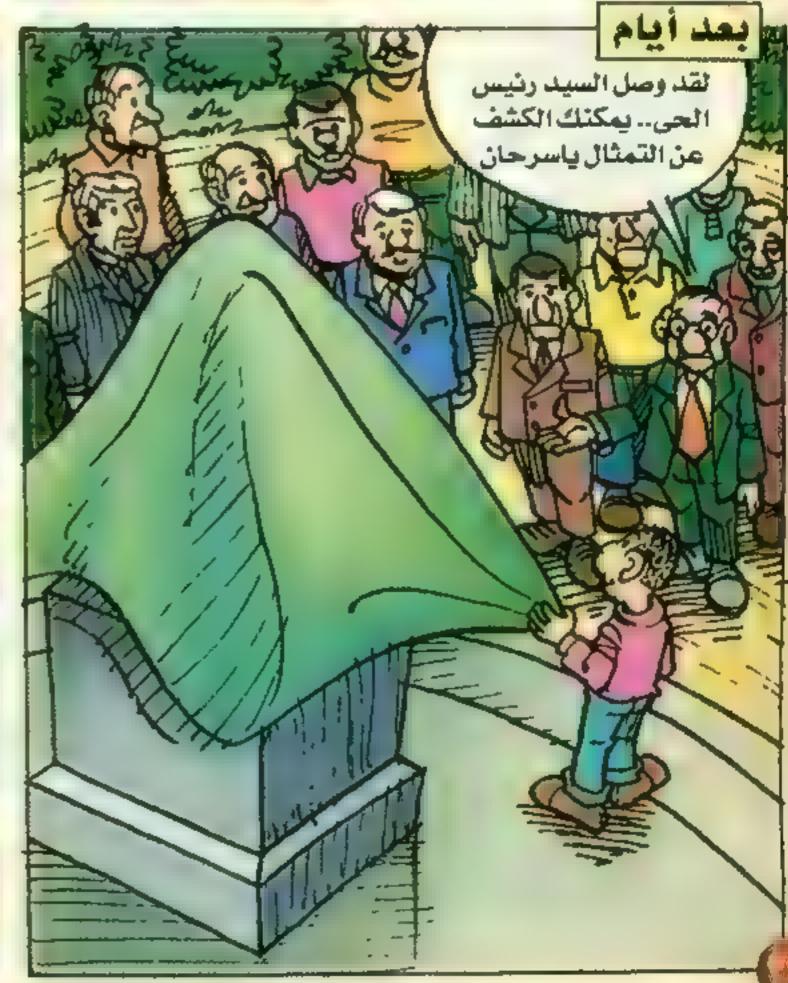












سرحانالتايه

اننا نشيد مدينة كبيرة

بالساحل الشمالي وقد

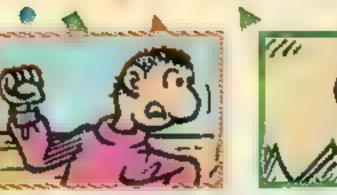
حدد المهندس المواضع

التيسيتمنحت

التماثيل بها واريدك ان

تقوم بهذا العمل

























أحد الكلاب نراه وهو يلعق انضه وذلك اثناء تواجده مع صاحبه الذي تدنى مستوى المعيشة هناك.



Mac I

دلك هو الكمبيوتر الجديد المقدم من «آبل» وتم تقديمه أثناء معرص اكسبو ٢٠٠٢ بسان فرانسيسكو ونرى هنا رئيس الشركة ستيف جوبس وهو يقدم هدا الجهاز الحديد والدي يمكن التحكم فيه بسهولة عَن ذي قبل.

متسولون في البرد القارص

يتسول في شوارع موسكو القارصة البرودة. وقد ازداد عدد المتسولين بعد

كشافة..من دوى الاحتباجات الخاصة

قام نادى الكشافة البحرية بالجيزة بانشاء فريق للكشافة من ذوى الاحتياجات الخاصة ويتكون هدا الضريق من ٢٢ معاقبا دهنیا تتراوح اعمارهم ما بین ۱۰ سنوات و ١٥ سنة، وذلك لتـــــريب هؤلاء الاولاد على كيفية العيش بمفردهم وكيمية اعتمادهم على انمسهم غىحياتهم اليومية وقامت على إعداد الفريق شادية كسمسال وهي واحسدة من المتخصصين فيمجال الاعلقة

بسببكانجارود

اصطدم قطار ركاب بحيوان كانجارو شمال معينة سيعنى الاسترائية مما أدى إلى تعطيل حسركسة القطارات هناك ٤٠ دقية ويدكر ان القطارات غالبا ما تتوخى الحدر من الماشسيسة والاغتيام الشساردة والكانجـارو، ومـا حدث هو أمـر تادر و بوجد باسترائيا الملايين من حيوانات الكانجارو الدي يعتبر رمزا قوميا للبلاد،



اختتتم المجلس القبومي للطفولة والأمومة ورش العمل التى ينظمها تحترعاية السيدة الماضلة سوزان مبارك رئيسسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس بالتعاون مع منظمية العيمل الدوليية تحت عنوان انحو خطة عمل للواجهة عمالة الأطمال، في محافظات المنياء الصيوم. الشرقية، ودمياط وشارك فيها السيادة المحيافظون وكيافية الأطراف المعنية بالشكلة من الأطضمال واوليساء الامسور واصبحاب الورش او المزارع أو الأعسمسال التي يعسملون بهسا والحهات الحكومية المنية والجمعيات الأهلية. وصرحت السيعة السفيرة/ مشيرة خطاب الامين العام للمجلس بأن المجلس سيبدأ على الفور في اتخاد الأجراءات التي تسهم في القضاء على أسوأ اشكال عمالة الاطفال، وسيتم وصع خطة عمل محلية للتعامل مع ظاهرة عمالة الاطفال وفقا لخصوصية كلمحافظة وفقا لإطار زمني محدد للقضاء على الظاهرة على المدى البعيد.

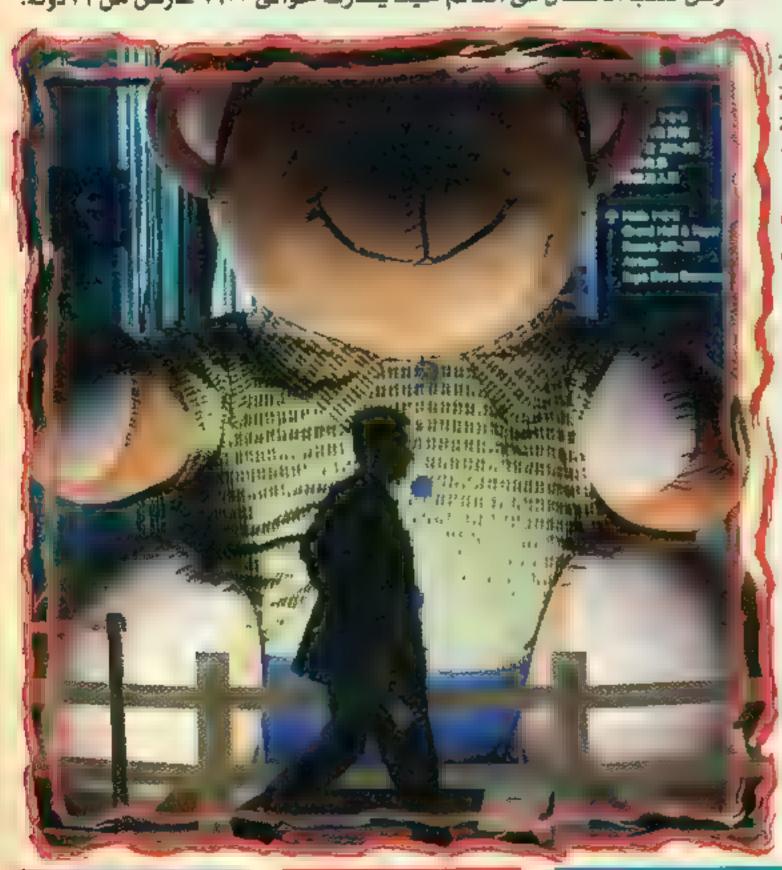


الجيل التالث من التليفونات المحمولة

بأحد معارض الالكترونيات بلاس فيجاس اطلقت سانيو جهارها من الجيل الثالث للتليفونات المحمولة. وهذا الجهاز يتمتع بعدة ميزات جديدة منها امكانية ارسال أغاني الفيديو وأيضا بعض الصور التي يمكن التقاطها من كاميرا مثبتة بالجهاز نفسه وأيضا عقد مكالمات متمددة الأطراف رصوت وصورةٍ،(ا ومن المنتظر أن يلقى هذا الموديل إقبالا كبيراً نظراً لصغر حجمه وإمكائياته المتعددة

معرض للعب الأطفال

أثناء معرض هونج كونج للعب الأطفال أعلن أن مبيعات هونج كونج من لعب الأطفال قد الخصصت مقارنة بأرقام عام ٢٠٠٠ وهذا المعرض يمتبر ثالث اكبر معرض للعب الأطمال في العالم حيث يشارك حوالي ١٦٠٠ عارض من ٣١ دولة.





اليونسيف وحملة ، نعم للأطفال ، في بطولة الأمم الافريقية

بمناسبة بطولة كأس الامم الافريقية لكرة القدم التى تقام فى العاصمة المالية باماكو فى الفترة من ١٩ يناير وحتى ١٠ فبراير القادم، وقعت منظمة اليونسيف واللجنة المنظمة للبطولة على اتفاقية مشاركة. وتقول كارول بيلامى المديرة التنفيذية لليونسيف ان هذه الاتفاقية ضمن التحالف الدولى من أجل الاطفال وتنص على تكريس بطولة الامم الافريقية لعام ٢٠٠٧ لمصلحة الاطفال كما هو الحال لبطولة كأس العالم ٢٠٠٧ والتى تقام باليابان وكوريا .

نجمة لكلاى فى شارع الشهرة بهوليوود

وسط احتفال ضخم ضم كثيرين من نجوم السينما والرياضة والجماهير ، كرمت هوليـوود الملاكم الاسطورى محمد على كالاى بوضع اسمه على نجمة في شارع هوليوود الذي يمتليء رصيمه بنجوم تحمل اسماء المشاهير من الممثلين والمخرجين والموسيقيين المبدعين.

و يحتصل كتلاي على هذا التكريم لانجازاته ليس فقط في الرياضة وجهوده لخدمة الانسانية، بل ايضا لما قدمه للسينما بالأضافة الى رفعه اسم رياضة الملاكمة الى أعلى المستويات التي لم ترها من قبل، حتى انها اصبحت مادة تقصص الأفلام ، المعروف ان كلاى قد مثل فيلما تسجيليا وأحبدا هو الأعظم، وتحبدث كلاى الدى حضر الاحتفال مع زوجته وبناته، وهو يخرح الكلام بصبحبوبة لاصبابتيه بمرض الشلل البرعسياش (باركنمسون) فيقسال: انه لا يريد ان يكتب اسـمـه هـوق نجمة على الرصيف حتى لايمشي الناس هوق استمته، لهنذا فبقند وطبعت النجمية الخاصة به وهي اكبر النجوم حجما على لوحة، تم تعليقها على جدار مسرح كوداك الذى

افتتح حديثا



أنفضخم

نرى هذا احد زوار معرض بسنفافورة وهو يمر خلال انف ضخم ، والفرض من هذا المعرض الفريب ما هو الا غرض تعليمي وذلك عن طريق عرض منحوتات ونماذج ضخمة جدا والاصوات المصاحبة لمختلف أعضاء جسم الانسان.

طلاب الشرابية.. تبرعوا بالمصروف لمستشفى الاورام

نظمت ادارة الشرابية التعليمية بمديرية التربية والتعليم بالقاهرة.. حفلا لتكريم ٥٠٠ طالب وطالبة بمختلف الراحل الدراسية.. لتبرعهم بمبلغ ٣٧ الف جنيه للمساهمة في بناء مستشفى سرطان الاطفال والذي ترعاه السيدة سوزان مبارك.. بقول ماجد صالح عبد اللطيف مدير الادارة: تم توزيع شهادات التقدير لهؤلاء الطلاب تشجيعا لهم لمواصلة العطاء والمساركة الاجابية في المشروعات الخيرية.

الحرارة..الفدرجة منوية!

وصلت درجة الحرارة في مدينة جوما الكونجولية إلى الف درجة بسبب الحمم البركانية التي يقذفها بركان بيرا جونجو، الذي أدت ثورته إلى مصرع المديدين وهرب نصف مليون من ديارهم بعد أن فقدوا كل ما يملكونه.



استاداناكفهد

لقطة بانورامية رائعة لأستاذ الملك فهد بمدينة الرياض العاصمة السعودية حيث ستقام بطولة كأس الخليج هذا العام في الفترة من ١٦ وحتى ٣٠ يناير ٢٠٠٢.



سباقات الجليد

فياز النرويجي واندرس اوكلاند، بالمركز الأول خيلال بطولة المالم للتزحلق على الجليد وسباق ٣٠ كم، التي اقيمت بشمال ايطاليا.





المراهون في كوريا الجنوبية يصل حجم اعمالهم الى ١,٥٢ بليون دولار ومن المتوقع أن يزيد هذا الرقم خلال هنا المام. ومن ضمن تنبؤاتهم أن يتم القبض على «أسامة بن

كذب المنجمون ولو صدقوا

لادن، هي بناير ٢٠٠٧ وانه سوف يموت أو يقتل هي يونيه

بعد ٩٠عاما مصر استعادت تابوت«إخاناتون»

في احتضائية ثضافية بميونيخ تسلمت مسمسر تابوت الملك الضرعوني «اخناتون» بعد غياب دام ٩٠ عسامسا حسيث خسرج من مصر بطريقة غير مشروعة وقد تنازلت مقاطعة بافاريا عن ٨٠٠ الف جنيه قيمة تكاليف ترميم الشابوت، وقع د. جناب الله على جاب الله امين عام المجلس الأعلى للاثار نيابة عن فاروق حسنى وزير الثقافة اتضافية تسليم وتسلم التنابوت مع وزير البحث العلمى والششافة والفنون بمقاطعة بافاريا. كما شهد جاب الله ختام المعترض الذى اقسيم بالمتسحف المصسرى بميونيخ على مدار ٣ شهور وضم تابوت اختاتون صاحب اول دعوة للتوحيد وروج الملكة نضرتيتي بالأضافة الى ٦٠ قطعة اثرية

مسرحية فرنسية عن «أمكلثوم»

كوكب الشرق ام كلثوم ستكون ملهمة لسرحية غنائية تحمل اسم دام ءو تطوف المســرحــيــة جميع انحناء فنرنسنا، وهي مستوحاة منكتابات سليم نسيب حول سيدة الغناء العربى وقيام بكتبابة النص المسرحي عبادل حكيم. ويقبول مبخبرج العرض التونسي لطمي عاشور ان المسرحيية تقيدم المكانة الضريدة التي احتلتها أم كلثوم في حياة الشعب المسرى على مدی اکشر من نصف قسری. تشارك في الغناء الفنانة عفاف راضي.



العاصمة الأسبانية مدريد،

اقامة تمثال للنجم الفرنسي

زين الدين زيدان لاعب ريال

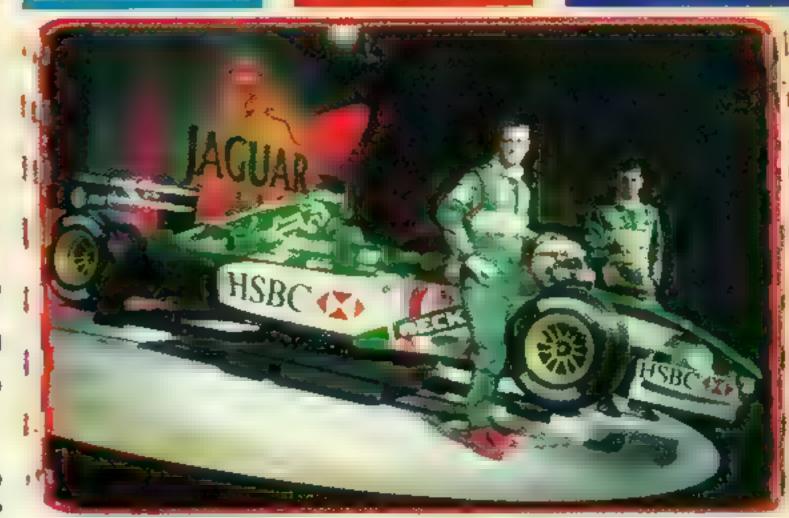
مدريد الأسباني، باعتباره

الالكترونيات حتى في توجيه السيارة

أثناء معرض ديترويت للسيارات قدمت جنرال موتورز نموذجا اختباريا جديدا اطلقت عليه اتونومي وهذه السيارة تستخدم أحدث تقنيات العصر الالكترونية في العديد من أنطمة التحكم بها عن طريق لوحة مكونة من عدة مفاتيح تستخدم في التوجيه والفرامل عوضا عن الانظمة الميكانيكية المعتادة.

الكشيافية برياض الأطف الأطف الإحتياجات لأول مرة

قرر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم تحصيص مليون جنيه للنهوض ودعم الحركة الكشيف يسة والإرشادية مالمدارس.، يأتى دلك في إطار سياسة الدولة للأهتمام بالنشء وتنفيدا لما يوجه <u>البه</u> الرئيس حسنى مبارك نحو إعداد جيل من شباب وشابات ميصبر الشادر على تحيمل المستولية، وصدرح الوزير بأ<mark>ن</mark> عدد المرق الكشفية بالمدارس بجميع المراحل التعليمية يصل إلى ١٥ ألفا و٢٢٥ فرقة تصم ٢١٨ ألفــا و٧٨٠ من التلاميد والطلاب، وقال: إنه سيتم خلال السبوات القادمة زيادة أعداد الكشافة المدرسية لتـصل إلى ٧٥٧ الفــا. واشــار الدكتور بهاء البين أن الورارة استحدثت ٣ مراحل جديدة هي مسرحلة البسراعم في رياض الأطفال والصفين الأول والشائي الابشدائي «منین وبنات». ومسسرحلة الجسوالة والحسوالات في المدارس المنية نظام السنوات الخمس بالصنفين الرابع والخامس بالتعليم الصناعي والزراعي والتجاري، والرحلة الثالثه لدوى الاحتياجات الخاصة بنين وبنات بمروعها المختلمة «الصم والبكم. النور والأمل. التربية الفكرية.



سيارة جديدة من جاجوار..

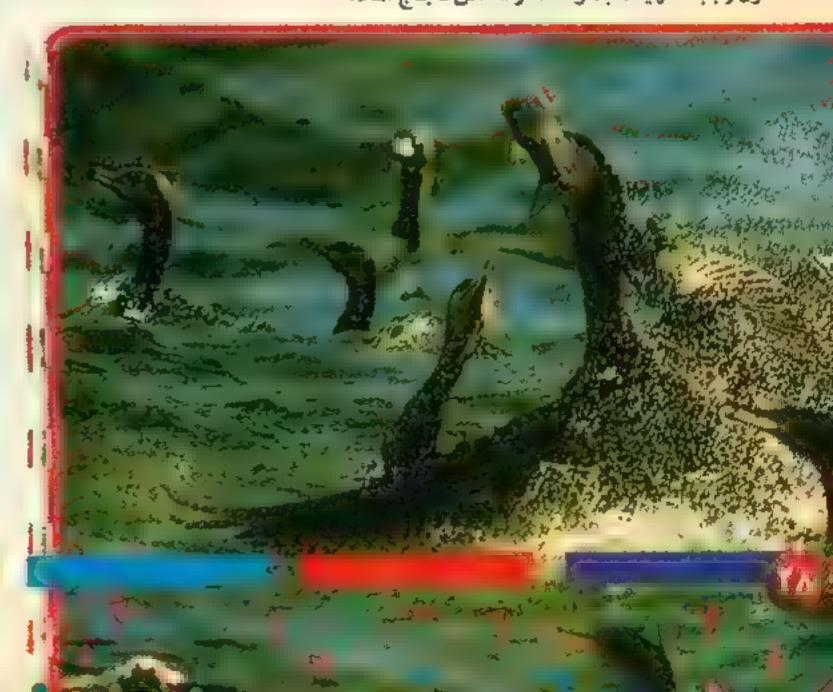
نرى هنا سائفى فريق «جاجوار» للصورميلا وهما البريطانى «ايدى ايرفين» والاسبانى «بيدرو دى لاروسيا» وذلك أثناء كشم النقاب عن سيارة جاجوار الحديدة لله. Formula 1-R 3.

٤ر٥مليــون جنيــه لاكــتــشـاف الموهوبين بالمدارس

أعتمد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم المشروع القومى لاكتشاف الموهوبين على مستوى مدارس الحمهورية وقد تقرر تخصيص ٤,٥ مليون جنيه كميزانية للمشروع. وصرح الوزير بأن السيدة سوزان مبارك تولى هذا المشروع عناية خاصة حيث تهدف الى اكتشاف ٦٠٠ موهوب يتم تقديمهم للمنتخبات والفرق الوطنية عي ٥ لعبات هي : العدو وتنس الطاولة وكرة السلة واليد ورفع الأثقال وقال إن هدا المشروع يعمل على اكتشاف الموهوبين بنين وبنات على مستوى المصل الدراسي ثم تصفيتهم على مستوى المدرسة شم الأدارة التعليمية فالمديرية بكل محافظة ثم على مستوى الجمهورية مشيرا إلى أنه تقرر تنطيم المسابقات النهائية على مرحلتين هما القطاعات والنهائيات واصاف أن أجمالي عدد المكتشمين على مستوى القطاعات سيشمل ١٦٢٠ طالباً ومثلهم للطالبات على أن تتم التصفية في النهائيات إلى ٦٠٠ موهوب وموهوبة تضرر رعايتهم والاهتمام بهم للوصول الى المستويات العليا في البطولة، وقال إن هؤلاء الموهوبين سيتم الاعتماد عليهم بالتعاون مع الاتحادات الرياصية واللجنة الاوليمبية في رفع اسم مصر عاليا في المحاهل والبطولات الدولية. واوضح الوزير أن الجانب التربوي بجانب الرياضي أحد الأهداف الرئيسية في هذا المشروع حيث يكتسب الطالب سلوكيات وقيما مثل العمل بروح الضريق والمشابرة والشعاون وبث الروح الرياضية وتقبل النقد والرأى الأخر وبثاروح الولاء والانتماء وقال إنه تم تطوير العمل بالمشروع القومى للموهوبين الذي بدأ بأربع لعبات عقط العام الماضي ليشمل خمس لعبات العام الحالي.

والبورى أيضا لم ينجمن البرد

مجموعة من دجاج الماء يلهو بأسماك البورى قبالة الساحل لمدينة أزمير التركية. وكانت اسماك البورى قد اصبيبت بصدمة جراء البرودة الزائدة مما ادى الى أن تكون وجبة شهية لمجموعة شرهة من دجاج الماء.



روسیا القارص. اصطیاد (قرش) پڑن نصف طن بالسویس

الماكاو تستمتع بالدفء

نرى هنا أحبد قبرود الماكاو اليابانيية وهو يستستع

بالدفء بالرغم من انخفاض درجة الحرارة الي ٢٧

تحت الصفر وتحرص ادارة حديقة حبوان موسكو على

انشاء العديد من اجهزة التدفئة ودلك خلال شتاء

تمكن ٢٤ صيادا مصريا من اصطياد سمكة قرش مفترسة جنوب خليج السويس في واقعة فريدة بالسويس يقول صاحب السفينة أن الصيادين قنامنوا بوضع السنمكة على السنضينة بعند منجناولات استمرت 7 ساعات لانتشائها من المياه حيث بلغ ورنها ••• كسيلو جسرام وهي من النوع المفترس وقام الصيادون بإلفاء **٢٠ جالوبا من المياه العنبة هي** فك القبرش للمساعدة على قتله وبعد سحبه للسفينة تبین ان طوله ٤ امـتــار وبفـتح بطنه تبین ان فی احشائه قرشا أخسر ابتلعنه ويقنايا ترسنة صخمة افترسها وهصمهاا



البيورو

مصبعم العلامة الميزة للعملة الأوروبية الموحدة «اليورو» «الآن بيليت» من المؤكد انه الأن يزهو فخراً بعمله الدى يراه منذ بداية العام حوالى ٢٠٠ مليون فرد في انحاء أوروبا وذلك بصفة يومية.

٢٧ جواز سفر مجانيا تعدد من محدودى الدخل

قررت مصلحة الجوازات والهجرة والجنسية منح ٢٧ جواز سفر مجانيا لعدد من المواطنين من محدودى الدخل دواقع جواز سفر يتم استخراجه في كل محاهطة وذلك بمناسبة الاحتفالات بأعياد الشرطة تنفيذا لتوجيهات السيد حبيب العادلي وزير الداخلية.

اكتشاف الجين» المسئول عن عمر الإنسان

قال الباحثون في جامعة جونز هويكنز الامريكية أن الجين الاوثوء هو المسئول عن طول أو قصر عمر الانسان، وان الابحاث التي قاموا بها أثبتت أن هذا الحين موجود لدى الاطفال حديثي الولادة اكثر منه لدى كبار السن ممن تجاوزوا الده من اعمارهم، وهو ما يعني مسئوليته عن عمر الانسان، وقال الدكتور دان اركينج رئيس فريق البحث أن الدراسة التي قاموا بها كشفت ان الاطفال لديهم نسختين من هذا الجين المتعير، إحداهما من الام والاخرى من الاب وانه موجود لدى الاطفال الدين خضعوا للدراسة بنسبة ٢٪ في حين لا تزيد نسبته على خضعوا للدراسة بنسبة ٢٪ في حين لا تزيد نسبته على الرا٪ لدى الاشخاص الدين تتجاوز اعمارهم ٢٥ عاما.

۱۲ معرضا للآثار المصرية لتنشيط السياحية

وافق فاروق حسنى وزير المثقافة على إقامة معرض للاثار المصسرية في ١٢ منحت عنوان «عطمسة تحت عنوان «عطمسة الصراعنة» لتنشيط السياحة الامريكية إلى مصر عقب الامريكية إلى مصر عقب احداث ١١ سبتمبر، صرح د. أمين المجلس الاعلى للآثار أمين المجلس الاعلى للآثار المسرض يبعداً اواثل الريل القادم.. ويضم ١٤٣ قطعة اثرية تحكى تطور الحسارة الفرعونية ويستمر ٢٤ شهرا.

قال إنه سيتم اتخاذ الاجراءات اللازمة التأمين السقطع الاتسرية مند خروجها من مصر وحتى عودتها وتسجيلها على الكل قطعة النع تقليدها، وتكليف اثرى ومسرمم وتكليف اثرى ومسرمم الأثار ومندوب من شرطة الآثار القامته بالخارج.

أوضح أن أهم القطع التي تشارك في المعرص تابوت وتسوء المسئول عن زخرهة مسقسابر الملوك وتماثيل أبزيس واوزوريس وحتمور وتحست مس الشسالث وحتشبسوت

نوادرفرقع















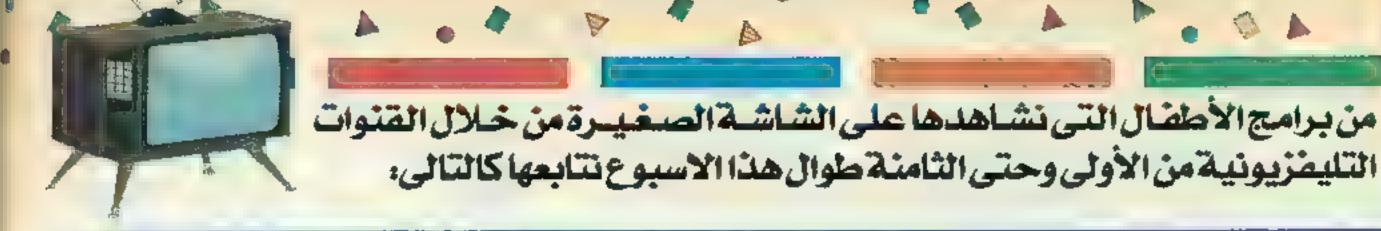








(C) Widenlocher & Herle, Editions Dargaud



القناةالأولى

• الأربعاء: ٢٠٠٢/١/٣٠ ·

١٠,١٥ كارتون للأطفال. ١٠,٢٠ عروستي. ١٠,٥٥ لعب× لعب.

الخميس: ١٠/١ م.١٠ نجوم الستقبل ١٠.١٥ فتون صغيرة.
 الجمعة: ٢/١ مينما الأطفال ١٠.٥ حوارمع الكبار.

♦ السبت: ۲/۲

١٠,١٥ حفلات المدارس ١٠,٢٥ طفل وحدوثة. ١٠,٥٥ المخترع الصغير. ١٤أحد، ٢/٢

۱۰٬۱۵ يللا يا اصحاب ۱۰٬۲۵ للصفار فقعل. ۱۰٬۵۵ نجمة للشطار. • الاثنين: ۲/٤ ۱۰٬۱۵ عالم الصفار ۱۰٬۲۵ حرف وكلمة ۱۰٬۵۵ اطلب وإتمتى الثلاثاء : ۲/۵ ۱۰٬۱۵ صورة وحكاية. ۱۰٬۲۵ التادى الصفير.

٥٠,٥٥ عصافيراثجنة.

القناةالثانية

الأربعاء: ١/١٠ ١٠ ١١.٥٠ ١/١٠ الكتكوت الفصيح. ١٢.٢٠ حيوان من كل مكان ١٧.٤٠ أماكن ومعالم ١٣.٣٠ عالم سمسم. المخميس: ١٣/١ ١٥.١١ دنيا الأطفال ١٧.٢٠ قلوب بتحبك ١٢.٣٠ معلومات مرئية ١٧.٥٠ زيارة ثفنان ١٣.٥٠ عالم سمسم الجمعة: ١/١ ١٠.١٠ يوم مع بابا، ١٠٠٠ جميلة يا بلدي. ١٧.٢٠ براهم فنية. الجمعة: ١/١ ١٠.١٠ يوم مع بابا، ١٠٠٠ جميلة يا بلدي. ١٧.٢٠ براهم فنية. السبت: ٢/٢ ١٠.٥٠ دنيا الأطفال ١٣.٠٠ رسوم وحكايات.

الأحداد ٢/٣ م.١٠ دنيا الأطفال. ١٢.٢٠ مجلة الأصدقاء.
 ١٢.٤٠ ما يطلبه الأطفال. ١٢.٥٠ جرافيك. ١٣.٠ عالم سمسم.
 الاثنين: ٢/٤ م.١١.٥٠ دنيا الأطفال ١٢.٢٠ حيوان من كل مكان.
 ١٢.٢٠ حكايات ومعانى، ١٢.٤٠ فن ومهارة. ١٣٠٠ عالم سمسم.
 الثالاثاء: ٢/٥ م.١٠ دنيا الأطفال. ١٢.١٠ عيون الكاميرا

١٧,٣٠ فكروالمب. ٥,٣٠ عالم سمسم.

القناة الثالثة

● الأريماء: ١/٢٠

۱۰.۳۰ أخبار المكتبات ۱۰.۴۰ كارتون. ۱۰.۵۰ سلاحث النينجا. ۱۰.۵۰ فترات السيرك. ۱۰.۵۵ فترات السيرك.

• الجمعة: ٢/١ ،٣٠ ٢٠.٢٠ مسلسل الأطفال. • ١٠.٤٥ فقرات السيرك.

السبت: ۲/۲ ۲/۰ کلیوم لعبة. ۱۰.۵۰ مسلسل اطفال.
 ۱۱.۱۵ خطوط والوان. ۱۱.۵۰ بحلم لبکرة.

الأحد ٢/٢٠ ٢٠.٣٠ اطفال وجوائز. ١٠.٤٥ مسلسل (قصص الأنبياء).
 الاثنين: ٢/٤ ه٠.٠٠ كارتون. ٢٠.٣٠ براهم ريفية.

۱۱۵۲ داد ۱۹۷۰

١٠,٠٥ عالم الكارتون. ١٠,٣٠ كل يوم لمية. ١٠,٤٥ أهلا كيتي،

القناة الرابعة

●الأربعاء: ١٠/١٠ ١٠/١٠ السلاحب. ١٠/٣٠ فرح ومرح.

• الخميس: ١٠٠٣٠ ١٠٠١ براعم صغيرة.

«الجمعة: ١١،٣٠ ٢/١ العلم صنيقي،

١٧,١٥ أصنحاب.

١٢.٤٥ باحلم على قدى.

• السبت: ۲/۲ ما ١٠٠١٠ اظلام كارتون. ١٠٠٣٠ زهور.

• الأثنين: ١٠.٣٠ ٢/٤ فكرمع الأصنقاء.

والثلاثاء: ٥/١٠ ٢٠ كاكيت.

القناد الخامسة

- الأربعاء: ١/٢٠ -١٢٠٠ أصدقاء على الهواء. ١٢٠٤٠ تادى الموهوبين.
 - « الجمعة: ١٧/١ مباييتا. "
- السيت: ۲/۲ -۱۲.۰۰ أصدقاء على الهواء. ۱۲.٤٥ صديتي الصغير كن معنا.
 - الأحد: ٢/٢ منقاء على الهواء. ١٢،٤٥ جزيرة العرائس.
 - الاثنين: ٢/٤ ١٢.٠٠ اصدقاء على الهواء. ١٢.٤٥ كلمة وحدوتة.

القناةالسادسة

- الأربعاء: ١/٢٠ ١/٣٠ البرلان المرسى. ٢.١٥ حبايينا.
- الحُميس: ١/٢١ -٣.٢٠ الطفطف. ٢.٤٥ اشجار للصفال
 - الجمعة: ٢/١ ،٣٠٣ كرنفال الأطفال.
- السبت: ٢/٢ ٣.٣٠ سباق الزهور. ٣.٤٥ بقى لنا حقوق.
- الأحد، ٢/٢ ٣.٢٠ مواهب صفيرة. ١٤٥ الفتان الصفير،
- الاثنين: ٢/٤ ٣.٣٠ فرقع ثور.
 ١٤٠٠ ١/٤ ٣.٣٠ فرقع ثور.
 ١٤٠٠ ١/٥ ١٠٠٠ افتح يا سمسم.
 ٢٠٤٠ ١٨رف، الصغير.
 - القناة السابعة
 - @ الأريماء: ١/٢٠ ١/٢٠ تادي الملوم.
 - الخميس: ١٧،٤٠ ١٧،٤٠ هيا بنا تلمب.
 - ١٢,٥٥ مسرح الطفل.
 - Y/1 : desertion
 - ١١.٠٠ حاول تعرف. ١.٤٥ طفل القرية.
 - ۲.40 لوڻ هلي لوڻ,
 - السبت: ۲/۲
 - ١٧.٤٠ هيا بنا تلمب. 💎 ١٠٠٠ الموسيقي الصغير.
 - ٣.٤٥ أشيال الصنعيد. ٣.٣٠ طبحك ولعب وجد،
 - Y/Y:4-210
 - ١٢٠٤٠ هيا بنا تلمب. ١٠٠٠ أصورة الكتبة.
 - ٣.٤٥ ثون على ثون. 💎 ٣.٧٠ زهور الصنعيد،
 - الاكتين: ٢/٤ . ١٧,٣٠ فتافيت السكر.
 - التارثاء:٩/٧
- ١٧.٤٠ هيا بنا تلمب. ١٠٠٠ أبطال الغد. ٢٠٠٠ الأطفال يتحاورون.

القناة التامنة

- ●الأربعاء: ١/٢٠
- ١٠١٠ البساط الصنفير. ١٠٣٠ مواهب صغيرة.
 - 1.40 أطفالنا الحلوين.
- الخميس: ١/٢١ مالم الطفولة. ١,١٠ مكايات في الغابة
 - Y/1 slesgil •
 - ١.١٥ فوازير المصافير، ١٠٣٠ للصفار فقط
 - السبت ٢/٢ مجلة الطفل ١.٤٥ مفامرات بندق
 - ٧,٧٠ مسابقة في كتاب.
 - الأحد: ۲/۲ الست وحدك. ١.٤٠ شخابيط.
 - الاثنين: ٢/٤
 - ١٠١٥ دوري الزهور. ١٠٣٠ مسرح العراكس.
 - 1.40 حيات القلوب.
 - التارياء: ٥/٧
 - ١.١٥ حواديت. ١.٢٠ حلم بكرة. ١.٤٥ براعم الجنوب

مغامرات لوبو

























صديقى..هلأنت حزين؟هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟هل تجد حرجاً فى التحدث مع والديك فيها؟ إذن.. إقترب يا صديقى ولا تحزن فلكل مشكلة حل، فقط.. إفتح قلبك.. فقلبى مفتوح لك.. فبالمشاركة تذوب أكبر المشاكل.. ومعاً يا صديقى ستجد نفسك تبتسم للأزمات..

مشكلتى إنى سمراء وأصدقائى يقولون لى جياسمراء حتى عندما ينادى على المدرس بقول لى جياسمراء، مع إنى عندما كنت صعيرة كنت بيصاء والدى سبب لى سمار وجهى هى الشمس فى المصيف، فمادا أفعل كى استعيد لونى الأبيض من جديد؟ لقد إستخدمت كل أنواع كريم الشمس بلا فائدة، فأرجو أن تحدوا لى حلا لهده المشكلة.

الصديقة،د.ج

سمراء أ

أنا أعيش حياة هادئة ككل الذين في مبثل سني، فأنا مستصوق في الدراسة ومن أسرة

صديقتي:

الأفرق بين اللون الأسمر واللون الأبيض، فما يميز الإنسان هو صفاته الحميدة وتصرفاته الجيدة مع الآخرين، فما تحتاجين إليه فعلا ياصديدة تي الشقة ياصديدة تي ليس حلا لتصنيح لون بشرتك فقط ولكن مزيدا من الشقة بنفسك فقد قالوا قديما في الأمثال: «السمار تصف الجمال» فلا تلتمتي اسخرية قلة من الصديقات فلا يصح أن انتقد شخصا ونناديه بصفة يكرهها أما بالسبة لمرسك فهو بالتأكيد اليعرف أبعاد الموضوع ويعتقد أن هذا هو الإسم الدي تشتهرين به وأنصحك أن تضعى كريم حماية من أشعة الشمس قبل التعرض لها متى الاتضر أشعتها جلدك وإحرصي على عمل ماسك لوجهك مكون من الزيادي حتى الاتضر أشعتها جلدك وإحرصي على عمل ماسك لوجهك مكون من الزيادي والعسل وشطفه بماء فاتر بعد عشر دقائق الإعادة النضارة والصفاء البشرتك، كما أن دهن البشرة بعصير الخيار يفتح لون البشرة ودلك بأن تدلكي بشرتك بالجزء دهن البشرة بعد عشر دقائق. ولكن الانسى ياصديفتى؛ الثقة بالنفس

الصديق: ز.ي



إعداد، هويدا حافظ

محافظة إلا أن مشكلتي الوحيدة هي أن أصدقائي لايصدقونني خاصة أقاربي، فمثلا عندما أقول لهم شيئا أو أتناقش معهم في موضوع لايهتمون بي ويقولون لي «توقف عن . الكذب، فما هو ذنبي؟ وأريد حلا لمشكلتي.

صديقتى

قبل أن تتسائل الماذا لا يصدقنى أصدقائى المعلم عليك أن تواجه نفسك بصراحة عن السبب الحقيقى الدى يدفعهم لذلك، وراجع كل تصرفاتك معهم فى السنوات الماضية، فهل كنت تخبرهم باشياء غير حقيقية ولو على سبيل المزاح الهل كنت تكذب على أسرتك وتقول أنك تفعل شيء وفي الحقيقة أنت تقوم بفعل شيء آخرا فإذا كانت الإجابة بنعم، فقد أجبت أنت بنفسك على هذا السؤال، فبساطة، لقد فقد أصدقاؤك الثقة بك نتيجة لعدم صدقك الكامل في تصرفاتك معهم أو مع الأخرين ومع مرور الوقت، أصدقاؤك الثقة بك نتيجة لعدم صدقك الكامل في تصرفاتك معهم أو مع الأخرين ومع مرور الوقت، جعلهم ذلك لا يصدقوك في أي شيء حتى ولو كان صحيحا، ولإكتساب ثقتهم من جديد يجب أن تبتعد نهائيا عن عدم الصدق قولا وفعلا حتى يستعيدوا ثقتهم فيك ويغيروا نظرتهم إليك. أما يا صديقي اذا نهائيا عن عدم الصدق قولا وفعلا حتى يستعيدوا ثقتهم فيك ويغيروا نظرتهم إليك. أما يا صديقي اذا كان عدم تصديقهم لكلامك بلا سبب، فأعد حساباتك في إختيار أصدقائك وإنتقى أصدقاء يثقون بك ويصدقوا ما تفول ويصدقوك القول أيضا.

مشكلتي الجبروالهندسة

الى مجلتى الحبيبة بلبل:

أنا طائبة في الصف الثالث الإعدادي وأواجه مشكلة في الدراسة، ولكن موادنا كثيرة لأننى أزهرية وأنا لا أحب الحفظ ولكن أحب الفهم، ورغم أنئي أتفوق في كل المواد الثقافية إلا أننى في الجبر والهندسة أعاني من بعض الصعوبات مع إنى كنت متفوقة فيهما في الصف الأول والثاني الإعدادي، ورغم أنني أيضا آخن درس فيهما إلا أننى لا أفهم شيئا من المدرس مع أن اصدقائي يفهمون منه، وأنا أريد أن أعرف كيف أذاكر الجبر والهندسة وأن أحفظ القرآن، وكثيرا ماكان الجبر والهندسة وأن أحفظ القرآن، وكثيرا ماكان من حولي ينصحونني بأن أترك الدراسة الأزهرية وأنتي على المدرسة أخرى ولكني أحب الأزهر في أرجو والبحاد حل لهده المشكلة.

الصديقة الحائرة : ع. أ

صديقتى الحائرة

لاتستسلمى لليأس فالجبر والهندسة لا يحتاجان إلى الحفظ بل الفهم الذى تجيديه ولكن ربما كان شدة خوفك من عدم إستيعابهما هو الذى يجعلك لا تفهمين شيئا منهما سواء من شرح المدرس في المدرسة أو في المرس الخاص، ونصيحتى لك ياصديقتى هو ان تبداي استنكارهما أولا بأول خاصة ونحن سنبذا تيرم ونصيحتى لك ياصديقتى هو ان تبداي استنكارهما أولا بأول خاصة ونحن سنبذا تيرم جديد، وذلك بأن تقرأي المرس قبل ذهابك للمدرسة ثم تستمعي اشرح المدرس بإهتماه ثم تستنكريه فور عودتك إلى المنزل مع تطبيق بعض التمرينات عليه، وإذا كنت لا تفهمين من المرس الخصوصي فأنصحك بالإستغناء عنه حتى لا يكون سببا في إضاعة الوقت بلا فائدة واستغلى الوقت في عمل تمرينات بمفردك وفي نهاية كل اسبوع قومي بعمل مراجعة سربعة واستغلى الوقت في عمل تمرينات بمفردك وفي نهاية كل اسبوع قومي بعمل مراجعة سربعة على ما درستيه طوال الاسبوع في هاتين المادتين وبذلك ستجدى الامر قد أصبح سهلا شيئا على ما بالنسبة لحفظ القرآن فإبداي بحفظ خمس آيات مثلا من السورة المقررة عليك فشيئا، أما بالنسبة لحفظ القرآن فإبداي بحفظ خمس آيات مثلا من السورة المقررة عليك مرات اثناء اليوم

أسرععملية مانىكى

> قـومى ببـرد أطراف أظافـرك، بشكل يميل الى المستقيم ثم اجعلى الجانبين بشكل مستدير خفيفا. فان الاظافر الرفيعة تكون ضعيضة القوام،

> > وتميل الى التكسر السريع.

احلى الصعيرة

خذى مقدارا من كريم خاص باليدين، ودليكهما بحيث يدخل الكريم الى الجلد المحيط بالإظاهر. واتركيه لكى يتخلله لمدة عدة دقائق.

> لفي قطعة من القماش القطئي حول اصبع الأبهام ليدك اليمني واستخدميه لكي تدفعي برفق الجلد الأبيض حول اظافر اليد الأخرى اليسرى، الى الخلف ثم افعلى نفس الشيء بالنسبة ليدك الأخرى

> > امسحى الكريم جيدا بقطعة من القطن الطبي، حتى يزول كل أثر له.

> > > • ضعى طبقة من مانيكبر لامع بدون لون.

التسهى من فصلك يطول عمرك..

🧮 سألوا سيدة معمرة، عاشت بعد المائلة بعسدة سنوات، عن السسر في طول عمرها، وتمتعها بصحة جيدة، فأجابت ان السرفي اطالة عمرها، مبسند أرادة الله عسسرٌ وجل، هو احتفاظها بالابتسامة الدائمة حتى مع اعقد المشاكل والظروف، فالابتسامة تعمل على انعاش النفس، ورفع المعنويات. كلمنا انهنا تبدد الشعور بالكآبة الذي يمكن أن يتسلل الى النفس، في لحطة ما. ريما تجدين الأمر صعباء أن تبتسمي بينما تشمرين بالضيق، أو بالحزن. لكن التجرية اثبتت أنه أذا حاول الانسان أن يتظاهر بصفة ممينة فانه بعد وقت سوف يكتسب

لدلك، حاولي أن ترسمي على شفتيك ابتسامة رقيقة، حتى في احلك الظروف ومع الوقت سيوف تكون الابتسامة الجميلة من صفاتك التي تتميزين بها. ومع الرضاء والقناعة، وحب الناس، سوف تصير ابتسامتك الرقيقة طبيعية ، وصادرة من القلب، فيان أجمل ابتسامة هي الابتسامة الصادرة من القلب، وتأكدي أن الآخرين سوف يتبادلون معك ابتسامة صافية، راضية، فيها الاعجاب برقتك، واشراقتك الدائمة.

هذه الصفة.

تتمين عملية رسوم: المانيكير في خلال عبدالشافىسيد

عدة دقائق فقط.

قطةفيطيقأختك

📕 كثيرا ما تتسبب اختك الصغيرة في ارعاج والدتك، بعدم اقبالها بدرجة كافية على الأكل. ولمعالجة هذا الامر مفيد جدا أن نقدم للصغار طبق الطعام بشكل جديد وجداب، على أن نستعين في إعداده بالاصناف التي عادة ما يحبها هؤلاء الصغار. هادا كانت اختك الصغيرة تحب الكفتة والأرز المفلفل، والبطاطس المحتمرة والبيازلاء الخنضراء فتقنومي باحضار طبقا مسطحا لكي تكوني عليه شكل قطة لطيفة تجذب أنظار أختك الصغيرة، ومع قليل من

Burney Bring SE STENETHER

🔟 اذا شكوت يومــا من أيام هذا الشــتـاء 🥮 بأي متاعب بحنجرتك فاليك عدة طرق التي تساعدك على ازالة أي متاعب أو التهابات في الحنجرة والحلق

 تناوئی المزید من فیتامین ج، وهو متوفر فی مختلف أنواع الضاكهة الطازجة، والخضراوات، خصوصا البرتقال والليمون.

 تناولي السوائل دافئة ويوفرة، وبخاصة عصائر الفواكة.

 لا تخشى من أكل السمك بل تناوليه وكذلك اللحوم الحمراء فهما مفيدان كثيرا في تجنب متاعب الحنجرة . وكذلك يفيدك تناول الدجاج وحساء الخضروات اذهى علاج للحنجرة

• من المفيد جدا جدا الغرغرة بالماء الدافيء مع اضبافية نقطتين من الزيت، أو عصير الليمون والقليل من ملح الطعام. أن كل ذلك يحميك أيضا من التهاب الحنجرة وتقرحها. •• امــا اهم شيء هو أن تحـاهظي على تفسك، فلا تخرجي فجأة من حجرة دافئة، إلى جو بارد حتى لا تصابى أصلا باحتقان في الحنجرة.

المداعبة، سوف تقبل على أكل الشكل الجديد.. فأحضري قرصا مسطحا من الكفتة المحمرة، أو المطهوة في الضرن وضعيه عند الحافة الداخلية للطبق المسطح.. اقطعي من قرص كفتة آخر مثلثان، لكي يمثلان اذنا القطة، كا هو مبين في الصورة.. ضعى أصابع البطاطس المحمر في مكان شــوارب القبطة .. ضــعي حــبــتي بسلة في مكان العينين للقطة.. أخيرا إغرفي الأرز المختلط بالبسلة ليكون جسم القطة.. حاولي هان كل شيء جديد وطريف يسعد الاطفال الصغار،









سمسموتمتم









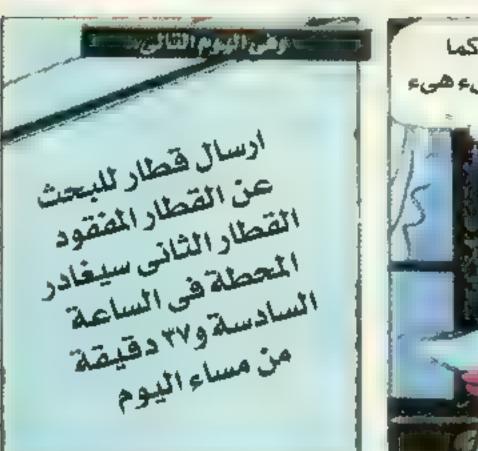




سمسم ونم نم في أجازة

الحلقة الخامسة

تمكن عزوز ومعزوز اللصان اللذان استأجرهما شلضم من ايقاف القطار وحبس كل ركابه داخل منجم مهجور ملشس مانشر:











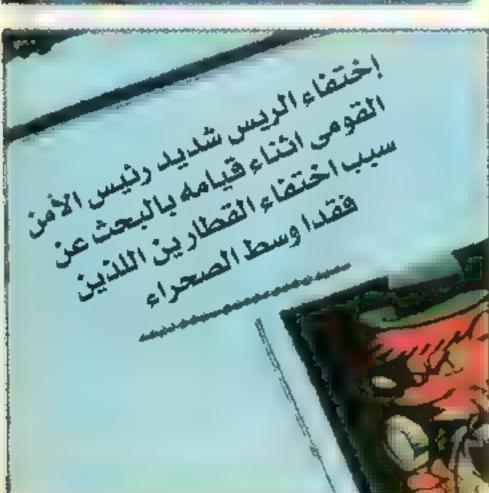


التمنى أن يصدر رئيس الأمن القومي أمرا بالأشراج عنا فنحن هنا منذ اربعة اياما... هعلا والمضحك في الأمر اننا نعاقب من أجن البلاغ عن واحد حرامي ا



نمىكن الريس شديد يعلم بأن هناك مفاجأة في انتظاره









(C)Macherot- Editions Du Lombard

سمسمونمنم









سمسم ونم نم في أجازة





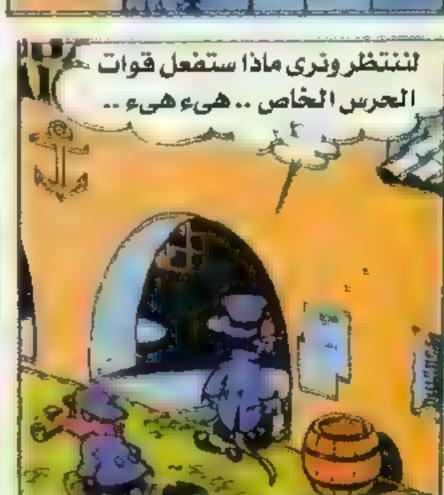




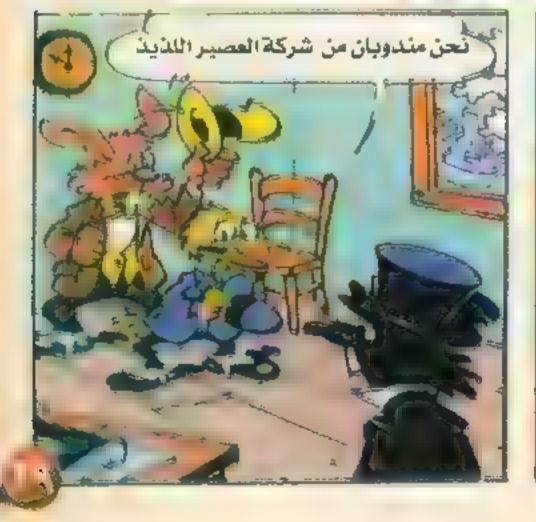












سمسمونمنم























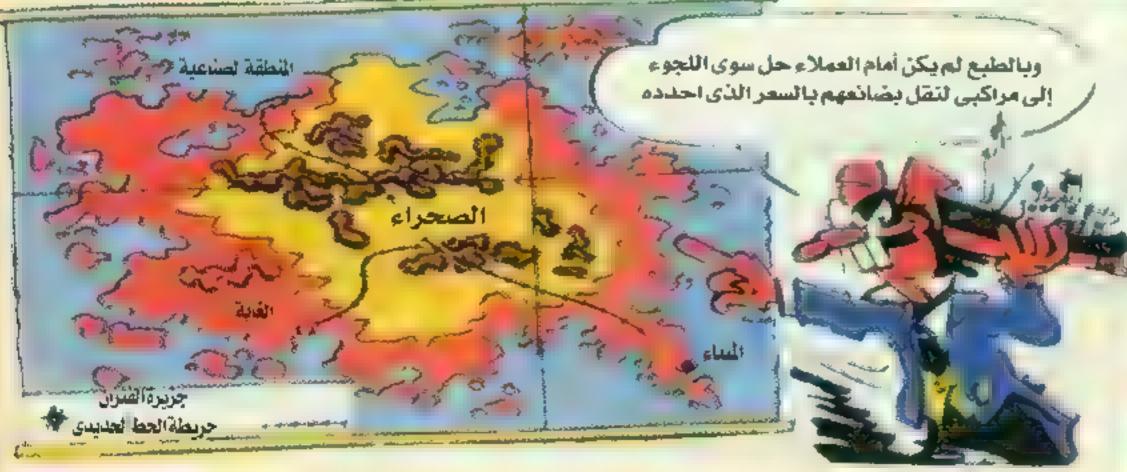






وكل هذا بضضل معزوز وعزوز اللذان نجحا في الأضرار بسمعة السكة الحديد..





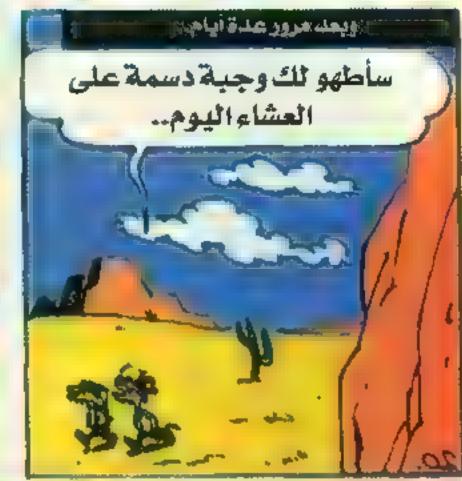
سمسمونمنم





























البقية في العدد القادم

١٠٠ الف جنيها حصيلة يومين



■ خيم الصيمة والسكون التام علي معنى أحدي الشركاد الكبري بعد أن تحاورت الساعة منائصه الليل بمليا حين اقترب من المكان شخص تحيل مدتم لايظهـــر من ملامحه سوي عينيه برتدى ريا اسبود وبصبغ راحة به في قف از من يمسر اللون القاء اتم لنختمي جسده بأكمله من رأسه الى قداميه في سنواه كاللك كشي بدا وكانه قطعاة من الليل الطلم الدامس،،

وقى هدوء عسيسر دوادة المستى، واقستسرب قى خطواب عطبئة من رجل الأمسر السكى وق، ف سيتحسسرا وبده على سلاحه فى ترقب وقبل أن بنصوه بكلمة واحدة وقى سرعة شديدة اخرح الرحل الملام سلاحا من وصبوده نحب سنسرته وصبوده نحب سنسرته وصبوده رجل الأمن واطلق رحل الامن على الأرص بعد ان صرخ من الم.

وهى هدوء مدهل واصل المنحيل الملائم تقدمه شم صعد الى الدور العلوى وداهم الني احد - - حدى حدرات الشركة واتحه الى الخزانة المثيبة في احد الحدران وفي صير وتأن راح يه شح بانها بعص أدوان كانت معه وبعد از نحح في دلك اخد يشامل في سعادة وبعدة النقود الهاثلة المشيئة النقود الهاثلة المشيئة وتألقت عيناه الخزية وتألقت عيناه

الجشع وحب المال. وفي صباح اليوم التالي

بېرىق مخيم.. بريق

وهم (جابر) سکرتیسر استيقط (أكرم) مبكرا الشركة، و(عادل) مدير كأعادته وقنام بأجبراء المشتبروات، و(فستحي) بعض المحسادثات المدير المالى للشركة وقام الهاتف يهنىء اصدقائه المقربين بقرب الصسابط وشسريف

استيقط (اكرم) مبكرا وهم (كعادته وقام باجراء الشرا بعض المحسادثات المشت الهاتفية يهنىء المدير اصدقائه المقربين بقرب الصحلول عبيد الفطر بالتح المارك الدى سيهل بعد حيث المارك الدى سيهل بعد حيث المارك الدى سيهل بعد حيث الطلق نحو الحريدة مسم التى يعمل بها وعلم وابناذ هناك بأصر جريمة تذك سرقة المخزينة وعلى يتضي المور انطلق نحو تلك يبدأ في المسركة حيث كان وينته المسركة حيث كان وينته المسابط (شسريم) منتص يحمقق في الحريمة وقال يحمقق في الحريمة

> وعلم (أكسرم) أن هناك ثلاثة من مسوظفى الشركة فقط يعلمون بوجود مثل هذا المبلغ الضحم في الخيزانة

الشرطة،

وهم (جابر) سكرتيسر
الشركة، و(عادل) مدير
المشتروات، و(فـتحی)
المدير المالی للشركة وقام
الصابط وشسريف
بالتحقيق مع الثلاثة
حيث ذكر (عادل) انه
كان يحصر عرضا
مسرحيا مع زوجته
وابنائه الثلاثة وقدم
تذكرة الدخول التی
يتضع منها ان العرض
يبدأ فی العاشرة مساءا
وينتهی فی الثانية بعد
منتصف الليل.

وقال (فتحی) انه كان بقصی طوال لبلة أمس بجوار شقیقه المریض بالمستشفی من بعد غیروب الشمس حتی صباح الیوم واكد ذلك كل من بالمستشفی من أطباء وممرضات.

بينما كان اجابة (جابر)
انه كان طوال لبلة امس
مشغولا في حفل ميلاد
ابنه (سعيد) الذي بدأ
من التاسعة مساءا
واستمر حتى ساعة
متأخرة من اللبل، وقدم
للضائط فيديو كاسيت
مسجلا عليه الحفل
بالصوت والصورة.

بمشاهدة الشريط مع (اكرم) حيث كان يصور مجموعة من المدعويين يتناولون المرطبات ويلتهمون قطع الحلوى ثم بدأ الجميع يطفئون شموع كعكة عيد الميلاد في حديقة المنزل على ضوء القمر الدى كان مساطعا في نلك الليلة وكان المشهد بركز بين

وقام الضابط (شريف)

اجابه (اكرم) في ثقة:

ثقد عبرفت اللص
حين واخر على الساعة وعندى الدليل ابتسم
المثبتة في أحد الاركان الضابط (شريف)
بالمنزل حيث كانت في قائلا: كنت متأكدا من
بداية الحفل تشير الى ذلك يا (اكرم).
التاسعة ثم العاشرة صديقى..صديقتى..

الواحبدة والنصص بعبد

وفى نهاية الشريط

التهفت الضحابط

(شسريف) الى (اكسرم)

وســـأله.تری من هو

اللص هل هو عسادل

مسدير المشستسراوات

بالشركة والدى اثبت

وجوده في المسرح اثناء

الجريمة؟ أم (فتحي)

المدير المالي للشركة

والمدى كــــان فـى

المستشفى مع شقيفه

المربصة أم (جابر)

السكرتيسر الحساص

للشسركسة والذى قسدم

شريطا مسجلا عليه

حفل ميلاد ابنه الدى

منتصف الليل.

صديمى .. صديمسى .. ثقد اثبت (اكرم) دكاءه وقام بحل اثلغاز فهل عرفتموه انتم ايضا؟

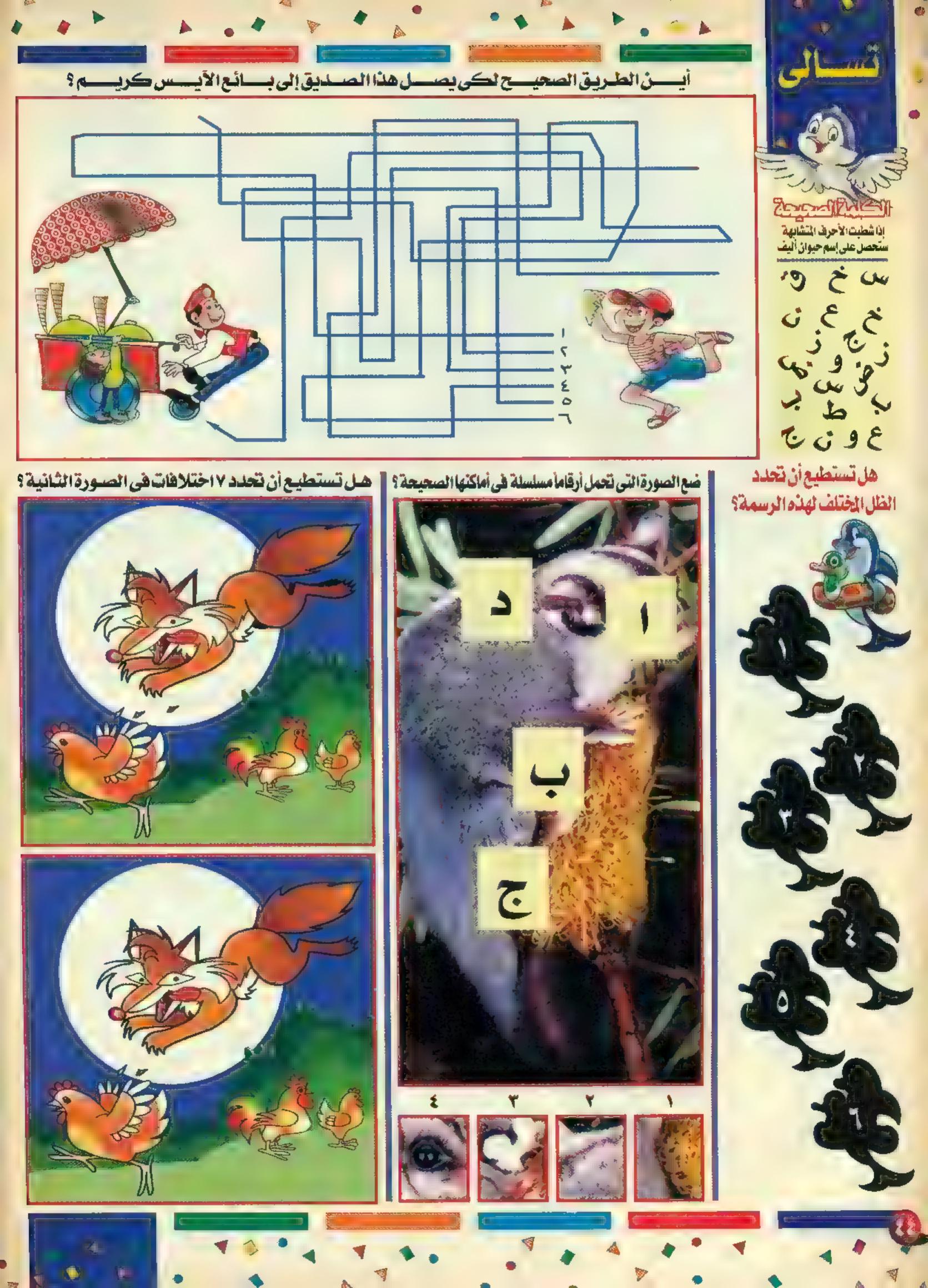
لم يفارقه طوال الليل؟

الحسل

ناگار باسجا هدار باسج میفی واغید هدافی دادار اطعی شاا شایامیان اهدی که داده بوشا دا می اشسعی ا وافی کاست کلیلا دالتی به شانا و البا کلیلا دی است احتیاد و المی کلیلا دی احتیاد المی شانا و البا کا ملیجست احتیادی نادی خالبا کلیست ها و فا انا دی خالبا کلیست ها و فا انا دی خالبا کند از الا دی فا کا بیان المی باز کند از الا دی فا کا بازان

تأليف، هشام الصياد رسوم، عبد الشافي سيد

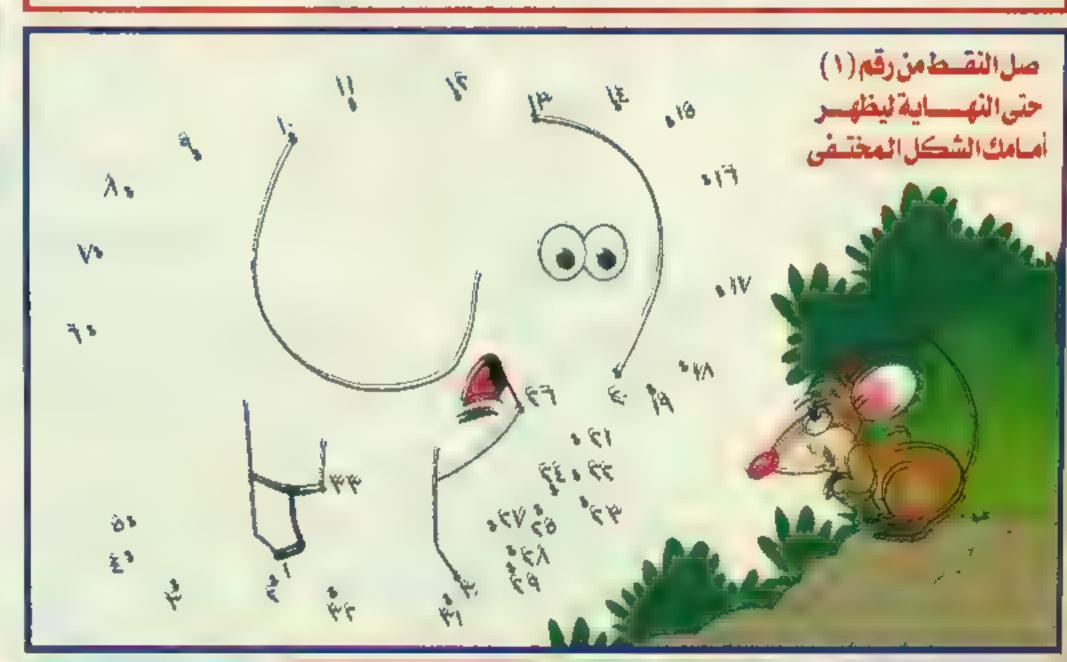




الشي المفقود ، هل تستطيع أن تحدد الشي المفقود في اللوحة الثانية والموجود في الأولى ؟









Was a street of the street of

الاختــلافات السبعة، ١. حبل الحلبة

٢. خيل الحلية ٢. شعر الولد الأول

٢. شعر الولد الأول
 ٣. حزام الولد الأول

 4 . طرف جاكيت الولد الأول

مهون ٥. أظاهر قدم الولد الأول لت مارة ، ماكنت المار الثان

٦. طرف جاكيت الولد الثاني
 ٧. اصبع قدم الولد الثاني

الطريق الصحيح: رقم (۵)

الشيءالمفقي ودا فأر مينى كلمات متقاطعة: أ. حلبة الملاكمة

ب.سهير القلماوي

الظـــلالمختــاف: رقم (٥)

الكلمة الصحيحة: فيل

1-1/2-4



























فركوكالعبقري















■ يحكى أن دباً كبيراً كان له ذيل طويل يستخدمه دائما فى ضرب الثعلب.. وأراد الثعلب أن ينتقم من هذا الدب.. ففكر فى حيلة ذكية تنقذه من ضريات الذيل المؤلمة.. فاصطاد كمية من السمك، وجلس يأكله أمام الدب.. سأل لعاب الدب أمام السمك الشهى.. وقال للثعلب كيف إصطدت مثل هذا السمك

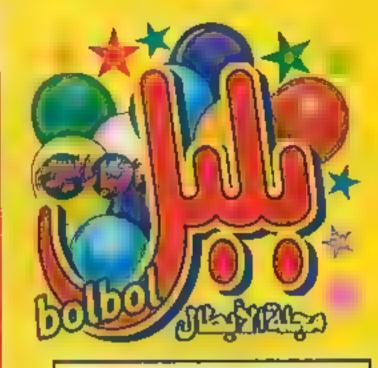
أيها الثعلب؟ قال الثعلب بخبث إذهب الى البحيرة ستجد الماء متجمداً من البرد اصنع فتحة في الثلج وضع ذيلك فيها، وانتظر فترة ليتجمع السمك حول ذيلك الطويل.. ثم شده بسرعة ليخرج السمك معه.

فعل الدب كما نصحه الثعلب الماكر، ووضع ذيله وسط فتحة الثلج ويعد

مدة طويلة قال لنفسه: الآن أشد ذيلى بسرعة.. كان الثلج قد تجمد حول ذيل الدب الذي شد ذيله بسرعة.. لكنه صرخ بشدة فقد انقطع ذيله وبقى وسط الثلج.

ضحك الشعلب وقال للدب الآن لن تستطيع أن تضريني بذيلك أيها المغرور، وهذه هي دائماً عاقبة الطغاة.

إدالأبيالا الماسيب المالة المسيد المناهم المناس المالة المسيد المناس الم



الأسمء العنوان بخط واضح: الصف الدراسيء المدرسة در عنوان البريد الإلكتروني (إن وجد)، e-mail:

العددرقم،

Che The Company of th

اعتسراف

إذا أوقعتك الظروف في خطأ ما في أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك في بلبل كيف نجحت في ذلك ويستشيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا في مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

أسرتك هي والدلُّ ووالدِّتك وإخوتك. الكبار والصفار وأنت تضخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعترازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هد ية جميلة للجميع.

إذا كنت تهوى مراسلة الأصدقاء في مصروالبلاد الأخرى أرسل لنا صورتك والبيانات الكاملة عنك لننشرها لك في باب هواة التعارف هواة التعارف في الناس في كل مكان. هواة التعارف في الناس في كل مكان.

افتح لى قلبك

اذا واجهت مشكلة عجزت عن ايجاد حل لها وتجد حرجاً في التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقي ولا تحزن فلكل مشكة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك في مشكلتك.. فالمشاركة تعل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به.. وكل أسرارك معنا هي أمان.

حدثوتعليق

إذا قرأت في الصحف أو المجلات أو شاهدت في التليطزيون خبراً أو ظاهرة لطنت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليمرفها كل أصدقاءك في مجلة بلبل.

مساهماتي

ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة في شتى مجالات الحياة لتشارك في زيادة معارف أصدقائك.. أحكتب ما تريد نشره في باب مساهمات.

رسالةإلى

إذا أردت أن توجه رسالة إلى أحد الأشخاص أكتبها لنا لتعبر فيها عما تريد أن تقوله له.. لا يشترط أن تكون سطور هذه الرسالة شكراً لذلك الشخص أو نقداً له ولا يشترط أيضاً أن تعرفه معرفة شخصية.. فقط أكتب احساسك عنه بصدق وأمانة.

شخصيات

إذا أعجبتك شخصية انسان ما .. عاش في الماضي أو يعيش معنا في الحاضر وتأثرت بأعماله وانجازاته .. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليبعر فها أيضاً كل أصدقانك في بلبل.

تبادلني

إذا كنت من هواة تبادل مجموعات طوابع البريد أو الصور التذكارية القديمة أو الحديثة.. اكتب ما تريد أن تبادله مع صديق أو صديقة وأيضاً ما تتمنى أن تحصل عليه نظير مبادلته.

حديثصحفي

لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً في المستقبل، ابدأ من الآن في اجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك في مجلة بلبل أعماله وانجازاته.

أنت جزء من المجتمع الكبير الذي تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل في أن يصبح هذا المجتمع نموذ جياً في كل شيء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجي.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

مبروك

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتط بمناسبة سعيدة، ارسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة.

أكتبهناماتودان ترسله لجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من بابين
الراسل الصحفى والموضوعات الهامة عن كلماهو حولك من أحداث؟ الراسل الصحفى والموضوعات الهامة عن كلماهو حولك من أحداث؟ إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك. إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية بطاقتك الصحفية وبطاقتك الصحف من يستفيد كل قراء المجلة على المستدعى الأمر رتجد يلها كل فستسرة.
اذاكانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسسيسة لنتسكن من عسمل بطاقة صحفيسة لك. اذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستغيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية





